EXTREMADURA

Cultural

PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

- Cáceres
- Mérida
- Monasterio de Guadalupe
- Patrimonio Europeo: Monasterio de Yuste

- Destinos culturales
- Rutas turísticas
- Oferta cultural

... Y MUCHO MÁS

Cultura y corazón

Al hablar de cultura, el imaginario colectivo nos transporta a museos y conferencias, a la contemplación intelectual de pinturas o esculturas... En Extremadura, sin embargo, la cultura está impregnada de manera discreta pero perceptible en cada acto cotidiano, desde la receta milenaria de un guiso hasta en la celebración de un concierto. Los escenarios donde tienen lugar los eventos culturales extremeños son los mismos que cada día ven pasar el destino de sus vecinos: en la zona histórica de Cáceres conviven amigos disfrutando del buen tiempo en una terraza con proyecciones digitales en monumentos medievales, el Teatro Romano de Mérida acoge desde óperas con escenografías épicas hasta funciones escolares, desde la Alcazaba árabe de Badajoz contemplan la puesta de sol en el Guadiana familias de picnic y aficionados a la música que asisten a un festival.

Aquí los espacios culturales no se entienden como reliquias que guardar, sino como tesoros que compartir, y para ello nada mejor que embarcarse en viajes que nos los descubran; como antes hicieron personajes tan ilustres como el emperador **Carlos V** en su ruta hacia Yuste, la reina **Isabel la Católica**, los **Mozárabes** que partían de las tierras conquistadas por el Islam hacia la redención en Santiago de Compostela, los comerciantes que recorrían la romana **Vía de la Plata**, o los **Conquistadores** que partieron en busca de la gloria en el Nuevo Mundo.

En Extremadura la cultura es un viaje en sí mismo, un recorrido por la historia del mundo y la de cada viajero, llena de experiencias y sensaciones que disfrutarán con todos los sentidos. **Cultura que se vive con el corazón.**

1

MAPA Y ACCESOS

Página 2

ÍNDICE

8

RUTAS TURÍSTICAS

Página 48

2

PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD Y EUROPEO

Página 4

3

DESTINOS CULTURALES

Página 18

4

EL MUNDO ROMANO Y LA VÍA DE LA PLATA

Página 32

5

JUDERÍAS DE EXTREMADURA

Página 36

6

ARQUITECTURA POPULAR

Página 40

7

ARQUITECTURA DE VANGUARDIA

Página 44

9

OFERTA CULTURAL

Página 54

10

LO QUE NO TE PUEDES PERDER

Página 60

11

DIRECTORIO

Página 62

EXTREM

MAPA DE SITUACIÓN

MADURA

...es cultura

CÓMO LLEGAR

Extremadura se encuentra en el oeste de España, y su amplia red de carreteras y autovías permite recorrerla cómodamente en coche particular o alquilado, sin duda la opción que te ofrece más libertad para conocer cada uno de sus rincones.

Distancia (km) Por carretera	Madrid	Barcelona	Sevilla	Lisboa
Mérida	344	965	191	287
Cáceres	297	919	267	314
Badajoz	404	1026	210	228
Plasencia	248	870	341	392

El aeropuerto de Badajoz, a 14 kms del casco urbano, cuenta con **vuelos regulares a Madrid y Barcelona**, así como a otras ciudades en épocas concretas del año. Dispone de cafetería, oficinas de alquiler de coches, aparcamiento público gratuito las 24 horas y parada de taxis.

www.aena.es

Si llegas a Extremadura desde Madrid o el este de España, lo harás a través de la **A-5**. A lo largo de esta autovía encontrarás Trujillo, Mérida y Badajoz antes de adentrarse en Portugal.

Desde esta autovía, a la altura de Navalmoral de la Mata podrás ir hasta Guadalupe o Plasencia y el norte de Extremadura (**EX-A1**). Para llegar hasta Cáceres habrá que coger la salida que se encuentra a la altura de Trujillo (**A-58**). Y desde Mérida podrás ir a los municipios del sur de Extremadura por la **A-66**.

Si vas desde el norte o desde el sur, la autovía que utilizarás será la **A-66**, que recorre la región de norte a sur.

La red de trenes **Renfe Media Distancia** presta el servicio de transporte de viajeros por ferrocarril en Extremadura y comunica esta comunidad con las de Andalucía, Castilla La Mancha y Madrid. Encontrarás líneas de Mérida a Sevilla; la que une Badajoz, Cáceres y Madrid; otra que hace el recorrido Badajoz, Mérida, Ciudad Real, Madrid, y la que une Zafra con Huelva.

www.renfe.es

01
CÁCERES

Fortalezas, palacios renacentistas y plazas con sabor medieval... En definitiva, un catálogo monumental indescriptible. Te recomendamos la visita también por la noche, por la especial belleza de la Ciudad Monumental iluminada.

PATRIMONIO DE LA

03
REAL MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE GUADALUPE

El Real Monasterio contempla cuatro siglos de arquitectura religiosa en España, en el que se alternan estilos como el gótico, mudéjar, renacentista, barroco y neoclásico. En 1340 el rey Alfonso XI se encomendó a la Virgen de Guadalupe antes de la batalla del Salado; su triunfo en la lucha supondría la creación del monasterio.

02

MÉRIDA

Ciudad heredera del esplendor del antiguo imperio romano. Sus emblemáticos edificios como el Teatro romano o el Anfiteatro, hacen que su conjunto arqueológico, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, sea uno de los mejor conservados del mundo.

HUMANIDAD Y EUROPEO

04

PATRIMONIO EUROPEO

REAL MONASTERIO DE SAN JERÓNIMO DE YUSTE

Su fama internacional se debe a que en él, desde 1557, pasó sus últimos meses el emperador Carlos V una vez que dejó la corona a su hijo Felipe II. Para él se erigió un pequeño y austero palacio en el flanco meridional del convento.

CÁCERES

EL LATIDO DE UNA CIUDAD MILENARIA

> *En Cáceres también pasa el tiempo, pero casi no se nota; recorre las callejuelas de su ciudad monumental y podrás sentirlo.*

Para entender la magia de Cáceres lo mejor es recorrerlo al anochecer, cuando los edificios históricos se iluminan, la oscuridad de la noche va borrando las huellas de la modernidad y queda sólo el latido de una ciudad milenaria; es entonces cuando la imaginación no tiene que esforzarse para hacer desfilar ante nosotros las leyendas cacereñas que nos hablan de doncellas musulmanas que entregan la ciudad por amor y sufren el castigo de ser convertidas en gallinas de oro, o de fieros dragones abatidos por valientes caballeros.

Cáceres es una ciudad en la que la espiritualidad y el recogimiento han marcado sus rincones, desde la judería vieja hasta la muralla árabe, pasando por la infinidad de iglesias y capillas cristianas con tradiciones como la del Cristo Negro, cuya leyenda dice que castiga a aquellos que no se acercan con la suficiente devoción; y que a su vez alberga una vibrante actividad cultural y social compartiendo, en la mayoría de las ocasiones, los mismos espacios. Dos caras de una misma moneda, serenidad y actividad, que en Cáceres cambian de ritmo con elegante naturalidad: en el mismo corazón de la ciudad podemos degustar restauración de vanguardia, reconocida el año 2015 como Capital Española de la Gastronomía, después de contemplar un retablo del siglo XVI, o bailar ritmos étnicos mundiales en la plaza Mayor durante el Womad, para luego reposar

VISTAS DESDE LA MURALLA

FESTIVAL WOMAD

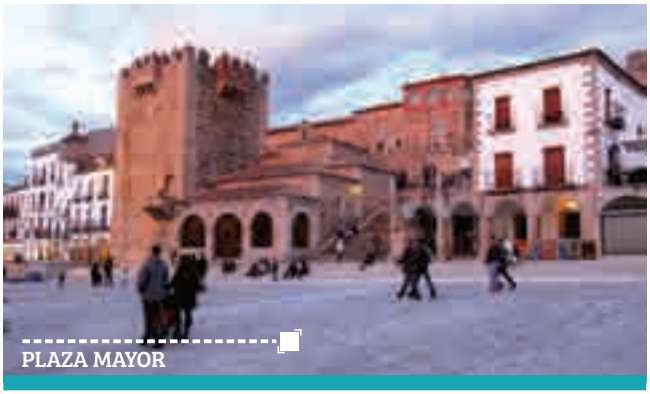
Desde 1992 se celebra en Cáceres el festival Womad (World of Music, Art and Dance). Durante cuatro días la ciudad se prepara para recibir a grupos de los cinco continentes en los escenarios repartidos por la ciudad monumental. Un encuentro repleto de actuaciones, talleres y actividades que hacen del festival uno de los más completos de España.

SI QUIERES SABER MÁS...

Turismo de Cáceres / www.turismo.ayto-caceres.es

¿Qué visitar?

Museo de Cáceres
Centro Artes Visules Fundación Helga de Alvear
Centro de Divulgación de la Semana Santa
Fundación Mercedes Calle y Carlos Ballesteros



PLAZA MAYOR

contemplando la tranquilidad de un aljibe árabe.

La vida cultural cacereña está llena de citas y oportunidades que nos invitan a volver, una y otra vez, a descubrir nuevos rincones: la solemnidad de su Semana Santa, declarada también de Interés Turístico Internacional, el colorido de las músicas del mundo en el Womad, o la recuperación lúdica del pasado feudal de la ciudad durante las fiestas de San Jorge y el Mercado Medieval de las Tres Culturas nos mostrarán la cara más viva y participativa de los cacereños en la ciudad monumental.

VISITAS TEATRALIZADAS

EXPERIENCIA OK

QUE TE LO CUENTE UN JUGLAR

Sin duda una de las mejores y más divertidas opciones para rememorar el pasado de la ciudad medieval es disfrutar de alguna de las visitas teatralizadas que se ofertan; juglares por las noches que te guiarán en un paseo por los romances, los cuentos y las mentiras de la ciudad de Cáceres.

Cuenta Trovas de Cordel / www.cuentatrovas.com

10 MomentosGood de CÁCERES

1 TORRE DE BUJACO

Es el monumento insignia de la ciudad, unas pocas escaleras y tendrás la ciudad monumental a tus pies.

2 SUBE UNA MONTAÑA

Probablemente sea un paseo algo empinado, aunque puedes subir en coche, pero el santuario de la Virgen de la Montaña ofrece las mejores vistas de la ciudad y los llanos que la rodean.

3 BAJA A UN ALJIBE

Esto impresiona. Son numerosos en el subsuelo de la ciudad monumental y algunos como el del Museo de Cáceres y el de la iglesia de la Preciosa Sangre son visitables.

4 CIUDAD DE LAS AVES

En mayo se celebra este festival de carácter familiar en torno a las aves urbanas de Cáceres: cernícalos primilla, cigüeñas, vencejos... Jamás verás un cielo tan concurrido.

5 DE CAÑAS

La plaza Mayor, San Juan, las calles Moret y Pizarro o el propio recinto intramuros. El mejor ambiente para "cañear" y probar todo lo que se apellide ibérico.

Conocer Cáceres es una sorpresa y un placer. Te contamos diez momentazos que te harán vivirlo como si fueras de aquí...

Una experiencia fluxus en la cercana localidad de Malpartida de Cáceres: granito, el lavadero de lanas y la obra del genial artista alemán Wolf Vostell.

Si quieres descubrir hasta qué punto se puede agitar la ciudad monumental de Cáceres no puedes perderte el Womad. Cuatro días de músicas del mundo, talleres... y fiesta.

No todo es piedra en Cáceres, puedes darte un paseo por el parque del Príncipe, el Rodeo o Cánovas para tomar el pulso más verde de la ciudad y de sus habitantes.

Toda la Semana Santa cacereña es imprescindible, pero en especial este paso que recorre en la noche las calles del recinto intramuros conmueve al más pintado.

Cáceres Abierto, en junio, es un programa de arte y cultura contemporánea que integra intervenciones en el espacio público, exposiciones, debates y talleres.
El resto del año tienes arte de sobra en el Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear.

MÉRIDA

EMÉRITA ETERNA

UN REGALO DE LA HISTORIA

La antigua metrópoli romana sorprende siempre al viajero. Su asentamiento entre dos cursos de agua y su designación como capital de un amplio territorio, la Lusitania, le aportará una nueva función: reproducir y emular a Roma en este lugar ignoto del Imperio.

Aquí, además de alimentar la curiosidad del viajero con innumerables historias y leyendas, Mérida muestra con naturalidad su legado patrimonial, con la vocación de compartir este tesoro cultural al mundo, sin hacer alardes y con generosidad. La majestuosa elegancia del Templo de Diana o la simetría orgullosa del Arco de Trajano, el circo, el puente (el más largo construido por el imperio) o el acueducto de los Milagros son solo algunas de las maravillas históricas que pueden

> *Mérida posee el conjunto arqueológico monumental más completo y mejor conservado de Hispania*

FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA

Asistir a una de sus representaciones permite vivir el teatro en estado puro. La extraordinaria acústica, la variedad de escenarios o la temática grecolatina hacen de este festival internacional un evento único en un entorno inigualable.

SI QUIERES SABER MÁS...

- **Turismo de Mérida** / www.turismomerida.org
- **Consorcio Ciudad Monumental** / www.consorciomerida.org
- **Museo Nal. de Arte Romano** / www.museoarteromano.mcu.es
- **Festival Itnal. de Teatro Clásico** / www.festivaldemerida.es

ACUEDUCTO DE LOS MILAGROS

ser disfrutadas sin llegar a desembolsar un solo euro.

Sin embargo, la visita inexcusable es al anfiteatro y teatro romanos. Éste último todavía recupera su función inicial con las representaciones del Festival de Teatro Clásico de Mérida. Una experiencia única que no debe cometer el error de perderse.

La cultura emeritense, aunque de raíces romanas, ofrece también miradas a otras civilizaciones ya que, por ejemplo, cuenta con la mejor colección de escultura visigoda conservada en la iglesia barroca de Santa Clara, y con una alcazaba árabe que puede admirarse tras un paseo por "la isla" y las márgenes del río Guadiana.

Pero la vieja capital no ha cesado en su metamorfosis, compatibilizando el legado romano, visigodo, árabe y cristiano con un desarrollo urbanístico contemporáneo. El Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, el mayor centro expositivo y divulgativo de la antigua metrópoli lusitana, el Palacio de Congresos o la nueva Biblioteca del Estado son notables ejemplos de la arquitectura contemporánea de esta ciudad.

PASEO FLUVIAL

EXPERIENCIA OK

LA ISLA Y PUENTE ROMANO

A ORILLAS DEL GUADIANA

De aproximadamente dos kilómetros de longitud y una extensión ajardinada de 10,5 hectáreas se localiza este espacio natural denominado La Isla, a orillas del río Guadiana. En él encontrarás una red de caminos para perderse y observar con facilidad infinidad de aves o contemplar espacios monumentales como el puente romano o la alcazaba árabe.

VISITA "TOP"

EXPOSICIÓN PERMANENTE

MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO

Está considerado como uno de los museos nacionales más valorados por sus visitantes. Bajo el gran volumen de arcos de mampostería de ladrillo rojo, proyectado por el arquitecto Rafael Moneo, se custodian los hallazgos arqueológicos de Emérita Augusta, con una magnífica colección de esculturas y mosaicos.

LOS 7 MAGNÍFICOS DE MÉRIDA

Mérida te ofrece siete alternativas para que puedas vivirla, sentirla y disfrutarla. Siete propuestas que abarcan actividades y espectáculos que no deberás perderte. Puedes empezar por visitar su festival de teatro, fundirte en su gastronomía yendo de tapas, observar aves a orillas del Guadiana o combinar la capital emeritense con las visitas al cercano Parque Natural de Cornalvo o las termas romanas de Alange.

¿Te atreves con los 7 Magníficos de Mérida?

1 FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO

El verano es época de festivales culturales en España, y hay uno de ellos al que todos los ojos miran. Durante julio y agosto su teatro se con vierte en escenario de la cultura de los clásicos; tener un tesoro así tan cerca y no aprovecharlo sería un pecado imperdonable... ¿no crees?

2 SEMANA SANTA

En 2018 fue declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional por la calidad de las tallas procesionales y su recorrido urbano, salpicado de vestigios romanos. No te pierdas la procesión y Vía Crucis que se realiza dentro del recinto del anfiteatro romano el jueves de madrugada

3 ALREDEDORES: CORNALVO Y ALANGE

En las cercanías de Mérida puedes disfrutar de excursiones cortas de gran interés: el parque natural de Cornalvo y su centro de interpretación de la fauna y flora, o una visita a las termas romanas y el castillo de Alange no te decepcionarán.

4 DE TAPAS Y COPAS

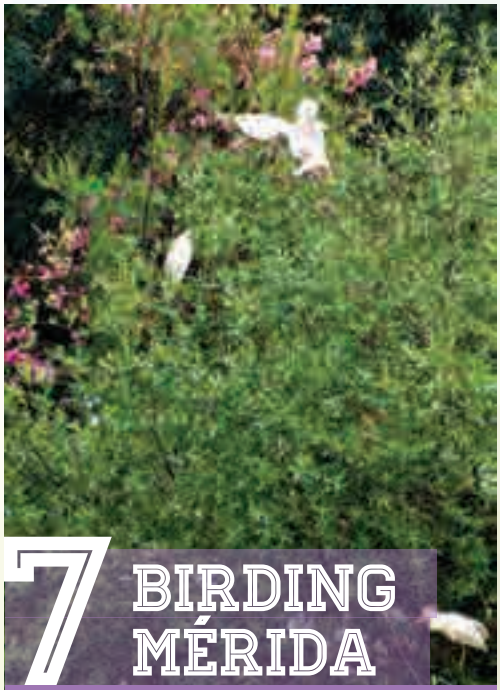
Mérida ofrece una gran variedad de bares y taperías donde poder yantar a gusto. Su Ruta de la Tapa Romana merece una visita en septiembre. Y si lo tuyo es la noche no te pierdas la movida emeritense.

6 EMERITA LÚDICA

Vuelve al pasado con esta celebración que conmemora el bimilenario de la muerte de Augusto. Si acudes disfrazado de romano tendrás acceso gratuito a las numerosas actividades programadas.

5 TEMPLO DE DIANA

El templo de Diana y su nueva zona de ocio anexa es otro de los destinos que te recomendamos en la capital. Sentarse en una de sus terrazas y observar el imponente templo romano no tiene precio.



7 BIRDING MÉRIDA

Para los amantes de las aves Mérida es un paraíso: desde las orillas del Guadiana podrá avistar vencejos reales, garcillas bueyeras, cormoranes, gaviotas reidoras...Y por supuesto cigüeñas blancas.

GUADALUPE

EL PARAÍSO EN LA TIERRA

> *Sus siete siglos de historia la han convertido en uno de los principales centros artísticos y culturales de Extremadura*

Sirva de carta de presentación para Guadalupe y su monasterio el que la reina Isabel la Católica lo definiese como "el paraíso en la tierra". Tanto estimaba el lugar que el primer oro que se trajo de América fue a parar a este enclave extremeño. Del mismo modo Cristóbal Colón hizo bautizar en 1496 a los primeros indígenas del Nuevo Mundo en la pila bautismal, actualmente convertida en fuente, ubicada en la plaza de Santa María.

La visita al monasterio, convertido en uno de los mejores testimonios del mudéjar peninsular, es una excusa excelente para pasear por su dos impresionantes claustros y deleitarse con las colecciones artísticas que atesora, con bordados, esculturas y pinturas de autores tan destacados como El Greco, Goya o el extremeño Zurbarán.

Aún hoy son muchos los viajeros que acuden a contemplar el Monasterio de Santa María de Guadalupe, tal como hicieron personajes ilustres en siglos pasados como los Reyes Católicos, Cristóbal Colón, el emperador

ISABEL LA CATÓLICA

LOS REYES CATÓLICOS, anónimo (s.XV)

¿SABÍAS QUÉ...?

La relación de la reina Isabel con Guadalupe fue muy estrecha. Sus continuos viajes a la villa, la tumba de su hermanastro Enrique IV junto a la iglesia, o la custodia de su testamento a los monjes del monasterio, son solo algunos de los vínculos establecidos por la reina en su paraíso, como así lo denominaba.

En tiempo de los Austria fue Guadalupe, en la sierra de Cáceres, el santuario nacional.

Miguel de Unamuno (1864-1936)

PLAZA DE SANTA MARÍA

La plaza es el punto neurálgico de la villa y el eje social y festivo de peregrinos y visitantes. El 8 de septiembre, día de Extremadura, y el 12 de octubre, conmemoración de la Hispanidad, son sus fechas clave.

SI QUIERES SABER MÁS...

- **Oficina de turismo /** www.oficinadeturismoguadalupe.blogspot.com
- **Real Monasterio de Guadalupe /** www.monasterioguadalupe.com
- **Ruta de Isabel la Católica /** www.rutadeisabellacatolica.es
- **Caminos a Guadalupe /** www.caminosaguadalupe.com
- **Geoparque /** www.geoparquevilluercas.es

Villuerca-Ibores-Jara por su riqueza y variedad geomorfológica. En la cercana localidad de Cañamero encontrarás el Centro de Recepción de Visitantes de este área natural.

CLAUSTRO MUDÉJAR O DE LOS MILAGROS

Carlos V, Felipe II, Hernán Cortés, Santa Teresa de Jesús, Miguel de Cervantes, Góngora, Lope de Vega o Miguel de Unamuno.

No menos atractivo es el caserío que creció a la par que la fama del monasterio, la Puebla de Guadalupe, declarada Conjunto Histórico en 1943. O el entorno espectacular en la que está enclavada, las abruptas serranías de las Villuercas y sus alrededores, convertidos desde septiembre de 2011 en el Geoparque

SIGA LA FLECHA

EXPERIENCIA OK

LA PUEBLA DE GUADALUPE

Existe un recorrido autoguiado para que puedas conocer la Puebla de Guadalupe, tejido urbano de calles y casas abigarradas de estilo popular que creció junto al mencionado monasterio. Sigue la flecha y conozca los puntos y entradas que hicieron de este enclave el mayor centro de peregrinación de Castilla hasta el siglo XVII.

REAL MONASTERIO DE SAN JERÓNIMO DE YUSTE

EL ÚLTIMO VIAJE DEL EMPERADOR

Además de los espacios culturales Patrimonio de la Humanidad, Extremadura cuenta también con uno de los cuatro espacios nombrados Patrimonio Europeo en España: El Real Monasterio de Yuste.

Su visita es imprescindible. Enclavado en un magnífico bosque caducifolio, entre la sierra de Gredos y el bosque mediterráneo, el lugar fue el destino elegido por el emperador Carlos I de España y V de Alemania para descansar y retirarse tras 40 años de reinado.

> *El que fuera soberano de un imperio, desde Nápoles al Perú, no se equivocó: de todos los rincones del mundo, eligió La Vera*

La mañana del 3 de febrero de 1557 el emperador, transportado en litera por su séquito y debilitado por la gota, llegaría al palacio recientemente construido y acondicionado, anexo a la iglesia y al monasterio de la orden de los Jerónimos.

A pesar de que los ejércitos de Napoleón estuvieron a punto de acabar por completo con el edificio, el conjunto arquitectónico de Yuste, tras intensos años de rehabilitación en décadas pasadas, muestra su excepcional patrimonio, como las habitaciones imperiales donde el emperador despachaba sus asuntos, los claustros gótico y renacentista o la iglesia situada en el centro del conjunto monumental.

VISITA "TOP"

JARDINES Y PALACIO

CASA PALACIO DE CARLOS V

El edificio es un conjunto excepcional de la arquitectura renacentista en España. Dentro se pueden visitar las estancias donde residió durante año y medio, hasta su muerte en 1558. Está decorado con mobiliario original, junto con piezas de gran valor como el llamado Reloj de Carlos V, realizado en oro y platino.

PRESENTACIÓN DE DON JUAN DE AUSTRIA AL EMPERADOR CARLOS V (YUSTE)

Esta obra de Eduardo Rosales (1868), ubicada en el Museo del Prado, recrea la presentación oficial del príncipe Juan de Austria al emperador Carlos V. Su reconocimiento como hijo bastardo se produjo en una de las salas del palacio en Yuste. En ella se observa al monarca en una silla especial a causa de sus padecimientos por la enfermedad de la gota. Este objeto se conserva todavía intacto dentro de las dependencias reales del palacio.

CLAUSTRO RENACENTISTA

Como curiosidades dentro del palacio podremos observar objetos curiosos como su colección de relojes, la litera que utilizaba para ser transportado de un lugar a otro, o la silla articulada con un reposapiés especial pensado para paliar los efectos de la gota. La devoción cristiana del monarca hizo que se practicase un vano en su habitación privada para poder ver el altar de la iglesia y así poder asistir a la misa desde su cama.

Desde la llegada del monarca en 1557 su legado europeísta se ha mantenido a través de la Academia Europea de Yuste y sus Premios Europeos Carlos V. Miembros como Mijaíl Gorbachov, Simone Veil o Jacques Delors recibieron esta distinción por su labor europeísta.

RUTA SENDERISTA

EXPERIENCIA OK

EL ÚLTIMO VIAJE DEL EMPERADOR

Si quieres revivir el último viaje del monarca desde Jarandilla de la Vera hasta el Monasterio de Yuste, no dudes en aventurarte en la denominada Ruta del Emperador, de apenas 10 km de recorrido. Además durante el mes de febrero se realiza una recreación teatral de este viaje, junto con ambientación musical, mercadillos artesanales, etc.

01

BADAJOZ

02

TRUJILLO

03

OLIVENZA

12 DESTINOS CULTURALES

Te damos las claves para que recorras 12 joyas culturales extremeñas; muchas de ellas son conjuntos históricos y otras por su riqueza patrimonial merecen un apartado muy especial dentro de nuestros destinos más atractivos.

07

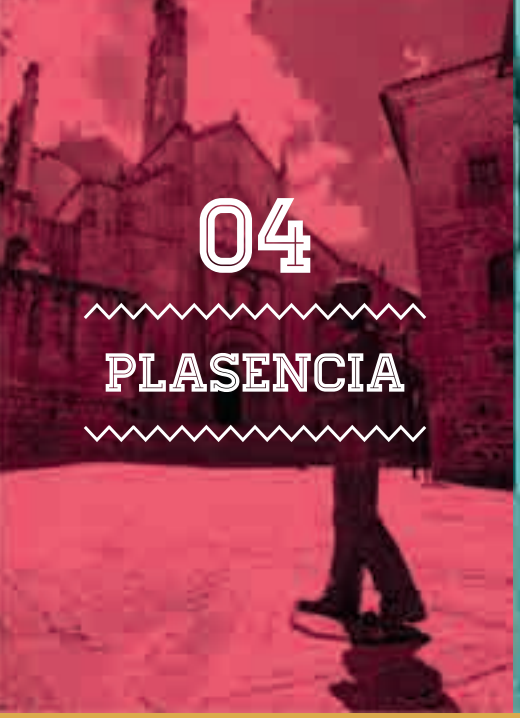
JEREZ DE LOS CABALLEROS

08

ALCÁNTARA

09

GRANADILLA



04
PLASENCIA

05
ZAFRA

06
CORIA

> *Extremadura es un destino de primer orden en turismo cultural con numerosos y sorprendentes atractivos*

Extremadura es una amalgama de influencias históricas: capital de la *Lusitania* romana en los tiempos de *Emerita Augusta* y milenario reino de taifa con mando desde la ciudad de Badajoz: romanos, visigodos, musulmanes o judíos legaron su arquitectura, conocimientos e incluso recetas gastronómicas. Sumado a su condición fronteriza con Portugal, más que una división una orilla permeable a la influencia de nuestros vecinos y hermanos lusos, la han convertido en la actualidad en un variado mosaico de patrimonio y cultura que aflora en cada rincón de su geografía.

10
LLERENA

11
GALISTEO

12
SANTA LUCÍA DEL TRAMPAL

FIESTA DE LOS PALOMOS

Cada primavera la ciudad se prepara para recibir una de las citas imprescindibles en el calendario nacional. Un evento festivo que reúne a miles de visitantes en favor de la tolerancia, igualdad y diversidad sexual.
www.lospalomos.es

BADAJOZ

> *La trabajos en la muralla abalaurtada han permitido recuperar uno de los sistemas defensivos más inexpugnables de Europa.*

Más de mil años han pasado desde que se constituyó el reino taifa de Badajoz, sin embargo su alcazaba aún se yergue orgullosa sobre el cerro de la Muela, contemplando la ciudad que creció en torno a ella. Hoy es sede de diversos festivales de música, con estilos que van desde el indie al flamenco y desde sus laderas puedes observar una maravillosa puesta de sol contemplando los reflejos del atardecer en el río Guadiana.

SEMANA SANTA - CATEDRAL.

Y es que la historia de Badajoz es la de la frontera y la disputa, asediada y conquistada a lo largo de siglos por ejércitos musulmanes, cristianos, portugueses, ingleses, franceses... Guerras que marcan su arquitectura, desde sus murallas abaluartadas hasta su particular catedral, de diseño más similar a una fortaleza que a un templo.

Pero en Badajoz además debes visitar la plaza Alta, los frescos jardines de la Galera y el Palacio de Congresos, un sorprendente ejemplo de reconversión de un espacio tradicional en brillante arquitectura contemporánea.

Toma nota

NO TE PUEDES PERDER...

- Patrimonio: ***Alcazaba, muralla abaluartada, catedral de San Juan y plaza Alta.***
- Museos: ***Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Museo Taurino, Museo de la Ciudad Luis de Morales, Museo Catedralicio.***
- Jardines de interés: ***Jardines de la Alcazaba y la Galera.***
- Fiestas y eventos: ***Carnaval, Semana Santa, feria de San Juan y Los Palomos.***

MÁS INFO
Turismo de Badajoz: *www.turismobadajoz.es*

FIESTA DE INTERÉS

DESFILE DE COMPARSAS

CARNAVAL DE BADAJOZ

A los pacenses les vuelve loco su carnaval, les basta pintarse la cara, colocarse una peluca o una turuta y salir a la calle. Se trata de uno de los carnavales más populares de España junto a los de Cádiz y Tenerife, y está declarado de Interés Turístico Nacional.

CASTILLO

Una de las alcazabas mejor conservadas, fue refugio de Juana de Castilla, la Beltraneja, durante sus disputas con Isabel la Católica. Si subes al perímetro amurallado contemplarás Trujillo a vista de cigüeña.

TRUJILLO

La ciudad, cuna de grandes descubridores, es un auténtico museo al aire libre de iglesias, castillos y casonas solariegas.

Toma nota

NO TE PUEDES PERDER...

- Patrimonio: ***Ciudad Monumental de Trujillo. Bien de Interés Cultural.***
- Museos: ***Casa-Museo de Pizarro, Museo de la Coria, Centro de Interpretación de Trujillo, Museo del Traje y Sala de Promoción de la Artesanía.***
- Bodegas de interés: ***Habla y Las Granadas Coronadas.***
- Fiestas y eventos: ***Semana Santa, El Chíviri y la Feria Nacional del Queso.***

MÁS INFO

Turismo de Trujillo: *www.turismotrujillo.com*

Si llegas a Trujillo un día de niebla y te adentras en su plaza Mayor corres el riesgo de perder la noción del tiempo y, aunque sea por un momento, creer que has sido transportado a otra época. Trujillo conserva en sus calles la esencia de los descubridores que partían de Extremadura en busca de la gloria en el Nuevo Mundo, pues aquí crecieron Francisco Pizarro, conquistador de Perú, y Orellana, descubridor del río Amazonas.

TORRE JULIA

Una vez despejada la niebla es aconsejable subir hasta el castillo; todo el trayecto merece tu atención, pero desde arriba podrás observar los tejados de iglesias, palacios y conventos del conjunto monumental. Y si te das media vuelta, los llanos y berrocales que rodean la ciudad.

Una excusa perfecta para visitar Trujillo es la Feria Nacional del Queso, que se celebra en mayo en la plaza Mayor, y que reúne cientos de variedades de este manjar para disfrute de los numerosos asistentes.

FIESTA DE INTERÉS

EXPERIENCIA OK

PLAZA MAYOR

EL CHÍVIRI

El Domingo de Resurrección los trujillanos llenan la Plaza Mayor ataviados con el traje típico de la ciudad. Se cantan y bailan en corros las canciones típicas como "La punta y el tacón" o "¡Ay chíviri, chíviri...!", que si vas te acabarás aprendiendo.

IGLESIA DE LA MAGDALENA

Este templo parroquial de principios del siglo XVI, obra maestra del estilo manuelino, nos recuerda el pasado portugués de Olivenza. En 2012 fue designada como El Mejor Rincón de España por la Guía Repsol.

OLIVENZA

> *Su nacionalidad se convirtió en un tira y afloja entre España y Portugal durante 700 años. Su estilo portugués es inconfundible.*

En Portugal se usa el dicho "recoges más que un español" porque nos acusan de habernos apropiado de este territorio a través de una interpretación un tanto laxa de los acuerdos posteriores a la invasión de Napoleón. En todo caso, por ahora Extremadura cuenta con el privilegio de sumar a su patrimonio la iglesia de la Magdalena, un auténtico tesoro de estilo manuelino; o el sorprendente retablo de la iglesia de Santa María del

CASA DE MISERICORDIA

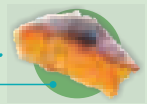
Castillo, que representa un árbol genealógico de 10 metros de altura. La torre del Homenaje guarda dentro un museo etnográfico, y en altura regala vistas de la dehesa y los campos de olivares. La Casa de Misercordia presume de la coquetería y belleza de los típicos azulejos portugueses, blancos y azules.

Y es que Olivenza es un lugar perfecto para pasar unos días, para recordar la historia que hundió Puente Ajuda y con ella la comunicación con Portugal, para degustar la *técula mécula*, postre exclusivo... Y recuperar la nostalgia que mira a Portugal desde la Raya.

Toma nota

NO TE PUEDES PERDER...

- Patrimonio: ***Iglesia de la Magdalena, murallas y torre del Homenaje, Puente Ajuda y Casa de Misericordia.***
- Museos: ***Museo Etnográfico "González Santana".***
- Gastronomía: ***Técula mécula.***



- Fiestas y eventos: ***Feria Taurina y Feria Ibérica del Toro, carnavales y Semana Santa.***

MÁS INFO

Turismo de Olivenza: *www.olivenza.es*

VISITA DE INTERÉS

EXPERIENCIA OK

SALA DE ARTE SACRO

MUSEO ETNOGRÁFICO "GONZÁLEZ SANTANA"

Anexo a la torre del Homenaje (s. XV) y a la Panadería del Rey (1755), el museo recoge los usos y costumbres de Olivenza y su comarca en un recorrido que incluye 26 salas temáticas. No te vayas sin descubrir la sala dedicada al meteorito que cayó en Olivenza en 1924.

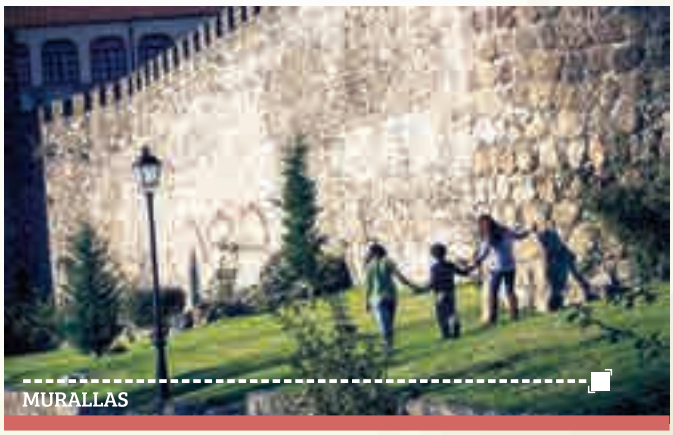
FESTIVAL INTERNACIONAL FOLK

Artistas reconocidos del panorama nacional e internacional se reúnen en la capital del Jerte una vez al año para disfrutar de lo mejor de la música folk, convirtiendo el festival en uno de los más importantes en su categoría a nivel nacional.

El colofón del valle extremeño es esta joya amurallada. "Para agradar a Dios y a los hombres".

PLASENCIA

En el norte de Extremadura te encontrarás con "la capital sin provincia", como la denominó el escritor Miguel de Unamuno, rodeada de una poderosa muralla desde que Alfonso VIII de Castilla la fundara en el año 1186. Plasencia es una ciudad con una elegancia señorial tan natural que sorprende que no tenga mayores reconocimientos; en pocas partes del mundo podrás



MURALLAS

contemplar la transición del estilo románico al gótico como en sus catedrales vieja y nueva, unidas por la misma nave pero construidas con dos siglos de diferencia.

Además puedes hacerte una idea muy clara de cómo era la vida en las casas señoriales del siglo XV al XVII, ya que aquí se conservan palacios como la Casa del Deán, la Casa del Doctor Trujillo o la peculiar Casa de las Argollas. Y como curiosidad, Plasencia cuenta con el honor de tener la casa con la fachada más pequeña de España; ¿serás capaz de encontrarla?

Toma nota

NO TE PUEDES PERDER...

- Patrimonio: ***Catedral, iglesias de San Nicolás y San Salvador, convento de los Dominicos y Plaza de Toros.***
- Museos: ***Museo Catedralicio, Centro de Interpretación de la Fortaleza y Ciudad Medieval de Plasencia, Museo Etnográfico-textil "Pérez Enciso".***
- Jardines: ***Parque de los Pinos y parque de la Isla.***
- Fiestas y eventos: ***Semana Santa, Martes Mayor y Festival Internacional Folk.***

MÁS INFO

Turismo de Plasencia: *www.plasencia.es*

VISITA DE INTERÉS

EXPERIENCIA OK

ALTAR MAYOR

CATEDRAL VIEJA Y NUEVA

Pocas ciudades tienen dos catedrales. A la antigua, románica, se le añadiría una nueva en el s. XVI, de estilo gótico, aunque tras casi 50 años de obra no se finalizó por falta de financiación. No te pierdas su interior, el claustro y el museo de la catedral.

ALCÁZAR DE LOS DUQUES DE FERIA

Creado para completar la defensa de la ciudad, entre palacio y fortaleza, ha sido convertido en Parador Nacional de Turismo para el disfrute de visitantes y locales.

ZAFRA

> *Zafra siempre ha sido un importante foco comercial, punto de encuentro de gremios artesanales e instituciones sociales y religiosas.*

Aunque fundada durante el dominio musulmán, el florecimiento de Zafra se acusó en el siglo XIV al convertirse en la capital del señorío de Feria, gracias entre otras cosas a su posición estratégica en la vía comercial de la Ruta de la Plata.

Al visitar sus plazas, la Grande y la Chica, casi notarás como vuelve a bullir la actividad de los mercados que allí se instalaban y descubrirás curiosidades como la

PLAZA GRANDE

vara árabe, una marca en una de sus columnas que servía a los comerciantes como unidad de medida. La huella musulmana en Zafra se aprecia en el estilo mudéjar del alcázar de los Duques de Feria, reconvertido en Parador, que oculta tras sus murallas un precioso patio de mármol blanco perfecto para reposar en las calurosas tardes de verano.

El patrimonio segedano (así es el gentilicio de la localidad) abarca casas señoriales, conventos e iglesias como la de la Candelaria, en cuyos retablos encontrarás obras de Zurbarán o Churriguera.

Toma nota

NO TE PUEDES PERDER...

- Patrimonio: ***Plaza Grande, Plaza Chica, Casa de Ajimez, Monasterio de la Encarnación, iglesia de la Candelaria.***
- Museos: ***Museo Santa Clara*** (convento, nobleza y ciudad)
- Fiestas y eventos: ***Feria Internacional Ganadera, Fiestas de la Luna al Fuego.***

MÁS INFO

Turismo de Zafra: *www.visitazafra.com*

EVENTO

EXPERIENCIA OK

ZONA DE SUBASTA

FERIA INTERNACIONAL GANADERA

Cada año en septiembre, por San Miguel, más de un millón y medio de personas se acercan a Zafra para participar o visitar esta gran feria ganadera donde hay además numerosas actividades programadas. Más de cinco siglos ininterrumpidos de ediciones.

FIESTAS DE SAN JUAN

Sus orígenes documentados, recogidos en el Fuero de Coria del s. XIII, señalan que trata de la suelta de toros más antigua de España dentro de una ciudad.

CORIA

Coria es una de la poblaciones más antiguas de Extremadura, pues ya era capital del territorio vetón siglos antes de ser romana.

Toma nota

NO TE PUEDES PERDER...

- Patrimonio: ***Conjunto Histórico de Coria, Muralla y puertas romanas, catedral de la Asunción, castillo.***
- Museos: ***Museo Catedralicio, Exposición museística de la Cárcel Real.***
- Fiestas y eventos: ***Fiestas de San Juan, Descenso del río Alagón, Festival Internacional de Guitarra.***

MÁS INFO

Turismo de Coria: *www.turismo.coria.org*

Envuelta en una muralla de origen romano con 20 torres cuadradas, Coria te ofrece sorpresas como un puente sin río: la explicación se debe a que el gran terremoto de 1755 con epicentro en Lisboa cambió el curso del río Alagón a su paso por la ciudad y dejó a esta construcción del siglo XVI sin río sobre el que cruzar.

Este terremoto dañó también la estructura de la catedral de Coria, la única de España que no tiene

PUENTE DE PIEDRA Y CATEDRAL

columnas que sujeten su estructura, en cuyo interior se conserva una reliquia del mantel que se usó en la Última Cena, ahí es nada. Está en el Museo Catedralicio, junto a una importante colección de arte sacro y otras piezas de indudable interés.

Además de numerosas iglesias y construcciones notables de los siglos XV al XVIII, como su magnífico castillo, es interesante visitar el jardín botánico a las afueras de la ciudad, en el que podrás conocer la flora autóctona de Extremadura y un gran plátano (*Platanus hispánica*) declarado árbol singular.

VISITA DE INTERÉS

EXPERIENCIA OK

SALAS DE ARQUEOLOGÍA

MUSEO DE LA CÁRCEL REAL

Construida en 1686, la antigua cárcel Real mantiene su estructura tal cual se concibió. Hoy alberga exposiciones temporales, una interesante colección arqueológica y el Fuero de Coria, otorgado por Alfonso IX a principios del siglo XIII.

SKYLINE

El panorama urbano (*skyline*) de Jerez de los Caballeros es sin duda una de sus mayores singularidades; la mejor vista (en la imagen) la obtienes desde la N-435, al sur de la localidad.

JEREZ DE LOS CABALLEROS

Noble y señorial, Jerez de los Caballeros está declarada Bien de Interés Cultural con categoría de Conjunto Histórico.

El rico patrimonio de Jerez de los Caballeros está marcado por su pasado como relevante sede de los monjes guerreros de la Orden del Temple, institución sobre la que todavía resuenan leyendas y mitos. Como el de la Torre Sangrienta, uno de los baluartes de la localidad donde cuentan que cayeron degollados sus últimos caballeros. Más tarde pasó Jerez a manos de la Orden de Santiago. El carácter aguerrido de unos y otros

ALCAZABA

se aprecia aun en la alcazaba y en la muralla, de la que solo se conservan dos de sus seis puertas.

Con una tradición menos violenta, las iglesias de San Miguel Arcángel y de San Bartolomé, con sus recargadas torres barrocas, componen junto a las de Santa Catalina y Santa María de la Encarnación el singular *skyline* jerezano.

Jerez de los Caballeros es además el lugar natal del descubridor Vasco Núñez de Balboa, primer europeo en divisar el Océano Pacífico, cuya casa natal todavía se conserva y puedes visitar.

Toma nota

NO TE PUEDES PERDER...

- Patrimonio: ***Recinto amurallado, alcazaba, palacios, templos y torres barrocas.***
- Museos: ***Museo de Arte Sacro Palacio de la Vicaría, Centro de interpretación Casa Vasco Núñez de Balboa.***
- Fiestas y eventos: ***Semana Santa, Salón del Jamón Ibérico, Festival Templario.***
- MÁS INFO
  Turismo de Jerez: *www.turismo.jerezcaballeros.es*

VISITA DE INTERÉS

EXPERIENCIA OK

INTERIOR SALAS EXPOSITIVAS

CASA DE VASCO NÚÑEZ DE BALBOA

Este centro de interpretación ubicado en la casa natal del descubridor jerezano es, además de una interesante forma de conocer la vida y el entorno del personaje, una atractiva propuesta arquitectónica que concilia innovación con tradición.

PUENTE ROMANO

Construido entre los años 104 y 106 de nuestra era, esta impresionante obra de ingeniería sigue desafiando al paso del tiempo. Fue elegido Mejor Rincón de la Guía Repsol en 2014.

Romanos, visigodos, musulmanes, sefarditas, cristianos, órdenes militares... ¿Alguien no ha cruzado este puente?

ALCÁNTARA

Toma nota

NO TE PUEDES PERDER...

- Patrimonio: ***Puente romano, conventual de S. Benito, conjunto monumental, menhir del Cabezo.***
- Museos: ***Centro de Interpretación del Parque Natural Tajo Internacional.***
- Fiestas y eventos: ***Festival de Teatro Clásico*** www.festivaldealcantara.es

MÁS INFO

Turismo de Alcántara: *www.turismoalcantara.es*

EVENTO

EXPERIENCIA OK

LAS DOS BANDOLERAS

FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO

En las noches de agosto, el Conventual de San Benito abre sus puertas a todos los que quieran disfrutar del mejor teatro clásico nacional. La conocida como Galería de Carlos V actúa como evocador escenario para una programación teatral siempre ambiciosa.

Tan antigua como las culturas megalíticas, reconocibles en los numerosos dólmenes de la zona y el menhir del Cabezo, su propio nombre significa "el puente" (*Al Qantara*, como la llamaban los musulmanes) pues debe su ubicación actual a esta impresionante estructura sobre el río Tajo construida durante la dominación romana. Pero su patrimonio va mucho más allá, como corresponde a la que fuera sede principal de

CONVENTUAL DE SAN BENITO

la Orden de Alcántara, con argumentos tan interesantes como el Conventual de San Benito, marco de un prestigioso festival de teatro clásico. O la iglesia de Santa María de Almocóvar, donde encontrarás piezas como el sepulcro del comendador Antonio Bravo de Jerez, realizado por Lucas Mitata, cinco tablas de Luis de Morales, un Cristo yacente de Martínez Montañés y la pila donde fue bautizado San Pedro de Alcántara, santo patrón de Extremadura.

También es puerta de entrada al parque natural Tajo Internacional, un magnífico ejemplo de biodiversidad.

CASTILLO DE GRANADILLA

Es el elemento más significativo del conjunto y puedes recorrerlo en su integridad; la parte superior (en la imagen) ofrece unas vistas espectaculares de la población y su entorno.

GRANADILLA

Como la canción "Resistiré" en la escena final del film de Almodóvar "¡Átame!", grabada aquí, Granadilla resiste erguida frente a todo

¿Sabes que en Extremadura puedes estar dentro de un embalse de agua y pisar tierra firme a la vez? Esto pasa en el conjunto histórico de Granadilla, que es en realidad terreno inundable. En 1961 estaba previsto que la construcción del embalse de Gabriel y Galán la engullese y con esa perspectiva se desalojó, pero ni estando a plena capacidad sus aguas han llegado a tocarla. Tras su declaración como conjunto histórico en 1980 fue incluida en el programa de Recuperación de Pueblos Abandonados, hasta convertirse en uno de los grandes atractivos de la provincia de Cáceres.

CASTILLO DE GRANADILLA

Quizá la naturaleza quiso proteger esta villa amurallada y su castillo del siglo XV, el caso es que hoy en día puedes disfrutar de un pedazo de historia medieval en un entorno natural de cine. Así al menos debió pensar Pedro Almodóvar cuando rodó aquí las escenas finales de su película "¡Átame!". Y para complementar esta visita te recomendamos la cercana ciudad romana de Cáparra, en plena Vía de la Plata, a unos 20 km al sur.

Toma nota

NO TE PUEDES PERDER...

- Patrimonio: ***Castillo, murallas, conjunto histórico***
- Actividades: ***Turismo deportivo en El Anillo*** *www.crelanillo.com*
- Fiestas y eventos: ***Floralia, Fiesta Romana de la Primavera (Ciudad Romana de Cáparra)***

MÁS INFO

Turismo Granadilla: *www.turismoextremadura.com*

VISITA DE INTERÉS

EXPERIENCIA OK

PASEO POR LA MURALLA

PASEO CIRCULAR POR LA MURALLA

Para que tengas una perspectiva de 360º del magnífico entorno del embalse Gabriel y Galán y hacerte una idea más certera de cómo era esta bella población, la mejor opción es que hagas el paseo circular sobre la muralla que la rodea.

TORRE DE LA IGLESIA MAYOR

Sus dos primeros cuerpos son de estilo gótico mudéjar y los tres restantes renacentistas. Durante la primavera y el verano alberga una impresionante colonia de cernícalos primilla.

La afluencia de importantes artistas a Llerena durante los siglos XVI y XVII le valió el calificativo de la pequeña Atenas de Extremadura.

LLERENA

Si estás a la sombra de la torre de la iglesia mayor de Nuestra Señora de la Granada te encuentras en la Plaza Mayor de Llerena, que a lo largo de los siglos ha servido de mercado, escenario para festejos y hasta coso taurino. Ahora es el centro de la vida del municipio y donde podrás disfrutar del peculiar portal de la Casineta, que rivaliza con sus doce arcos con los nueve del portal de Morales, donde se cree que vivió el genial pintor Zurbarán.

ZONA AMURALLADA

Esta magnífica plaza, las casas nobles y palacios como el de Zapata, el Maestral o el Prioral, sucesivas sedes a partir del siglo XV del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición; o conventos como el de Santa Clara, que aún mantiene función religiosa, han valido para que Llerena sea declarada Conjunto Histórico, una razón más para perderte en sus calles y descubrir las huellas de las culturas islámicas y hebreas o la evolución del gótico o al barroco.

Toma nota

NO TE PUEDES PERDER

- Patrimonio: ***Iglesia Mayor, convento de Santa Clara, Plaza Mayor, murallas, palacios.***
- Museos: ***Museo Histórico Ciudad de Llerena, Museo de Arte Sacro del convento de Santa Clara.***
- Fiestas y eventos: ***Matanza didáctica extremeña y Feria del Embutido, Carnaval, Semana Cultural.***

más info

Turismo de Llerena: *www.llerena.org/turismo/*

VISITA DE INTERÉS

EXPERIENCIA OK

SALA DE CERÁMICA

MUSEO HISTÓRICO CIUDAD DE LLERENA

Ubicado en el palacio Episcopal o Casa Prioral, primera sede de la Inquisición en Llerena, en su interior alberga un magnífico patio mudéjar y una exposición permanente de los trabajos seleccionados en los Premios Regionales de Artesanía.

MURALLA ALMOHADE

De origen almohade, fue levantada con tierra, cal y canto rodado del río. Posee 3 metros de espesor, 11 de alto y tres puertas: la del Rey, Santa María y de la Villa.

GALISTEO

Probablemente de origen vetón, después "mansio" romana, medina islámica, judería... otro enclave que conserva su sabor mestizo.

Situada al noroeste de Cáceres, cerca de Plasencia, la muralla que rodea Galisteo evidencia su posición privilegiada, y disputada, en las inmediaciones de la junta de los ríos Jerte y Alagón. Un enclave declarado conjunto histórico gracias a la diversidad de legados que dejaron las culturas que lo habitaron: el recinto amurallado de época almohade, con el original aspecto que le da su construcción a base de cantos rodados del

GOLF EN GALISTEO

río; la iglesia de la Asunción con su ábside mudéjar; la torre medieval de la Picota o los rastros de la cultura judía que quedan en sus casas más antiguas.

En cuanto a la muralla puedes recorrerla en buena parte por su adarve, o paseo de ronda, aunque deberás tener cierta precaución para subir o bajar. Uno de los atractivos de hacerlo es oír y ver desde ella las numerosas grullas que invernan en los cultivos que circundan la población. Y como curiosidad, si eres aficionado al golf o quieres probar, la localidad cuenta con un campo municipal con 9 hoyos.

Toma nota

NO TE PUEDES PERDER...

- Patrimonio: ***Muralla, conjunto histórico, puente de Manrique de Lara, ábside iglesia de la Asunción.***
- Actividades: ***Golf, turismo ornitológico***
- Fiestas y eventos: ***Autos Sacramentales, Las Rajas.***
- MÁS INFO
  www.turismoextremadura.com

EVENTO

EXPERIENCIA OK

REPRESENTACIÓN

AUTO SACRAMENTAL

Una tradición que se remonta al menos al siglo XVII: la cofradía del Niño de Dios conserva hasta 37 comedias o Autos Sacramentales de gran valor cultural por la abundancia de vocabulario que se representan cada día 25 de diciembre.

BASÍLICA DE SANTA LUCÍA

A escasos metros de esta hermosa construcción encontrarás un centro de interpretación donde podrás descifrar algunos de los enigmas que la rodean.

STA. LUCÍA DEL TRAMPAL

Santa Lucía, sierra del Centinela, Ataecina... Parece que este paraje tuviera que ver algo con lo visible; o con lo oculto, según se mire.

Junto a la localidad de Alcuéscar, a mitad de camino entre Cáceres y Mérida, cerca de la antigua Vía de la Plata y enmarcada en la sierra del Centinela, encontrarás un tesoro visigodo: la basílica de Santa Lucía del Trampal, única de su estilo aún en pie en el sur de la península ibérica.

Recuperada en 1980, de la iglesia original solo ha llegado hasta nuestros días su núcleo central, constituido por tres naves, un crucero central muy especial y tres ábsides exentos, ya que han desaparecido unas habitaciones laterales de las que se conoce su planta gracias a las excavaciones arqueológicas. Sin embargo llama la atención que la basílica de Santa Lucía esté construida en su totalidad con sillares reutilizados que pertenecieron a otros edificios más antiguos; muchos de los cuales contienen inscripciones de época romana. Una docena de estas inscripciones pertenecen a aras: altares dedicados a una de las deidades ibéricas más relevantes, anterior a la época romana, llamada Ataecina.

INTERIOR DE LA BASÍLICA

Toma nota

NO TE PUEDES PERDER...

- Patrimonio: ***Basílica de Santa Lucía del Trampal, iglesia de la Asunción, casas solariegas.***
- Museos: ***Centro de Interpretación Santa Lucía del Trampal.***
- Fiestas y eventos: ***Concurso Nacional de Baile Moderno (Alcuéscar), La Sorpresa (Arroyomolinos).***

MÁS INFO

www.turismoextremadura.com

VISITA DE INTERÉS

EXPERIENCIA OK

MONTÁNCHEZ Y CASTILLO

MONTÁNCHEZ

Para completar la visita a Alcuéscar y a la basílica de Santa Lucía, te proponemos conocer la cercana localidad de Montánchez (10 km) y su magnífico castillo, famosa además por sus jamones ibéricos.

EL MUNDO ROMANO.

Hablar de romanización en Extremadura es hablar de Mérida, o Emérita Augusta, como fuera conocida la entonces capital de la Lusitania. Los vestigios de esta antigua ciudad romana, numerosos y excelentemente conservados, comprenden el gran puente sobre el río Guadiana, templos, anfiteatro, teatro, circo y un extraordinario sistema de abastecimiento de agua. Así lo reconoció la UNESCO al concederle en 1993 el título de Patrimonio de la Humanidad.

Pero la huella de Roma se marcó con profundidad en muchos otros espacios de Extremadura, ya sea a través de calzadas como la Vía de la Plata, en puentes como el de Alcántara, teatros como los de Regina o Medellín; o en antiguas termas, convertidas hoy en balnearios.

> La ciudad de Cáparra cuenta con un majestuoso arco tetrápilo, bajo el que transita la calzada de la Vía de la Plata. Junto a él, restos que nos transportan a la vida cotidiana en una modesta villa romana: termas, templos, domus...

> Actualmente cerca de 4.000 viajeros siguen a pie o en bicicleta cada año el tramo extremeño de este camino.

PEREGRINAS
EN LA VÍA DE LA PLATA

..Y LA VÍA DE LA PLATA

A pesar de su nombre, la Vía de la Plata no se distinguía por ser un punto de comercio de este preciado metal. En realidad, esta denominación es la evolución del término árabe "batata", que alude a las losas o piedras que conformaban la calzada.

Esta vía recorre Extremadura de norte a sur, o de sur a norte si se prefiere, y en su origen unía Itálica (junto a la actual Sevilla) con Asturica Augusta (Astorga), atravesando toda la región y pasando, claro está, por Mérida. Fue una de las calzadas principales que vertebraron la comunicación en Hispania, testigo durante siglos de la algarabía y el tránsito continuo de mercancías, tropas, comerciantes y viajeros.

La Vía de la Plata constituye uno de los itinerarios clásicos de peregrinación para el Camino de Santiago. El Camino de la Plata ha sido utilizado como camino de peregrinación por los devotos del apóstol Santiago y así ha perdurado hasta nuestros días.

Antiguas ciudades, teatros, anfiteatros, templos, acueductos, termas, puentes o fortalezas te esperan si decides recorrerla. Una travesía en la que el camino no es un medio, es el fin en sí mismo y sus pueblos y ciudades, excusas para realizar una oportuna parada.

TEATROS CON VIDA

El teatro como arte tenía un claro objetivo en Roma: la propaganda de su estilo de vida en los territorios conquistados, de ahí que florecieran estas construcciones allí donde se asentaba el imperio. Hoy en día estos espacios, con el teatro de Mérida como indiscutible referente, sirven para que cada año cientos de personas puedan disfrutar de la cultura clásica -y también contemporánea- en un marco espectacular. Los teatros romanos de Regina y de Medellín (el último descubierto en la región) se suman también a estos espacios escénicos vivos.

REGINA, LA POMPEYA EXTREMEÑA

Situado en Casas de Reina, al sur de la provincia de Badajoz, conocerás la antigua ciudad de *Regina Turdulorum*. Su teatro, con capacidad para más de mil espectadores, ha recuperado su antigua función formando parte de la programación del Festival de Teatro Clásico de Mérida.

GRADERÍO DEL TEATRO DE MEDELLÍN Y CASTILLO

FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA

TEATRO DE REGINA TURDULORUM

> El Festival de Teatro Clásico de Mérida es el más importante de todo el país y uno de los principales a nivel europeo.

MEDELLÍN O METELLINUM

Otra sede del festival de Mérida es el recientemente descubierto y recuperado teatro de Medellín, del que se conserva gran parte del graderío y de la escenografía. Un valor añadido de este escenario es su ubicación a los pies del castillo homónimo, del siglo XIV.

www.festivaldemerida.es

VENI, VIDI... MÉRIDA

El teatro de Mérida merece por sí solo toda la atención, pero basta mencionar que verlo iluminado en una noche de verano mientras primeras figuras del teatro español recitan versos inmortales, hará estremecer tu sentido y sensibilidad. Y si no tienes la suerte de visitarlo en verano, disfrutarás igualmente de su excelente estado de conservación.

BALNEARIOS

Además de batallar y conquistar, el imperio también sabía relajarse. Prueba de ello son las termas romanas conservadas en Extremadura, que siguen sanando con las mismas aguas a los viajeros del siglo XXI.

BAÑOS DE MONTEMAYOR

Las termas romanas originales del balneario de Baños de Montemayor, en el Valle del Ambroz, se conservan en excelente estado.

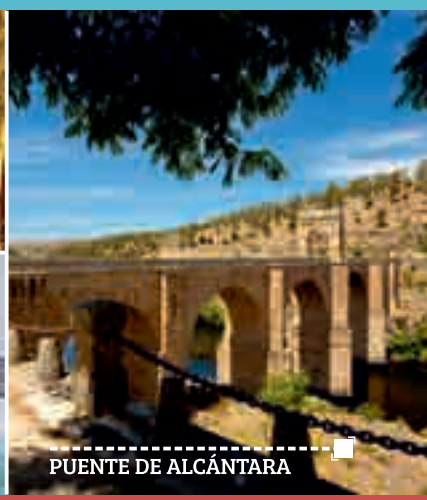
ALANGE

Las termas romanas de balneario de Alange, están incluidas dentro del conjunto histórico monumental de Mérida, y por lo tanto son también Patrimonio de la Humanidad.

TEMPLO DE AUGUSTÓBRIGA

TERMAS ROMANAS DE BAÑOS DE MONTEMAYOR

TERMAS ROMANAS DE ALANGE



PUENTE DE ALCÁNTARA

FUERA DE LA VÍA

La presencia romana a lo largo y ancho de la geografía extremeña habla de una romanización importante y continuada, salpicando su territorio de importantes vestigios arquitectónicos.

ALCÁNTARA

Su majestuoso puente sobre el río Tajo constituye una visión única. Además puedes visitar el notable conjunto monumental de la localidad.

TEMPLO DE AUGUSTÓBRICA

En las cercanías de Bohonal de Ibor encontrarás este templo, trasladado piedra a piedra de su ubicación original tras construir el embalse de Valdecañas.

MURALLAS DE CORIA

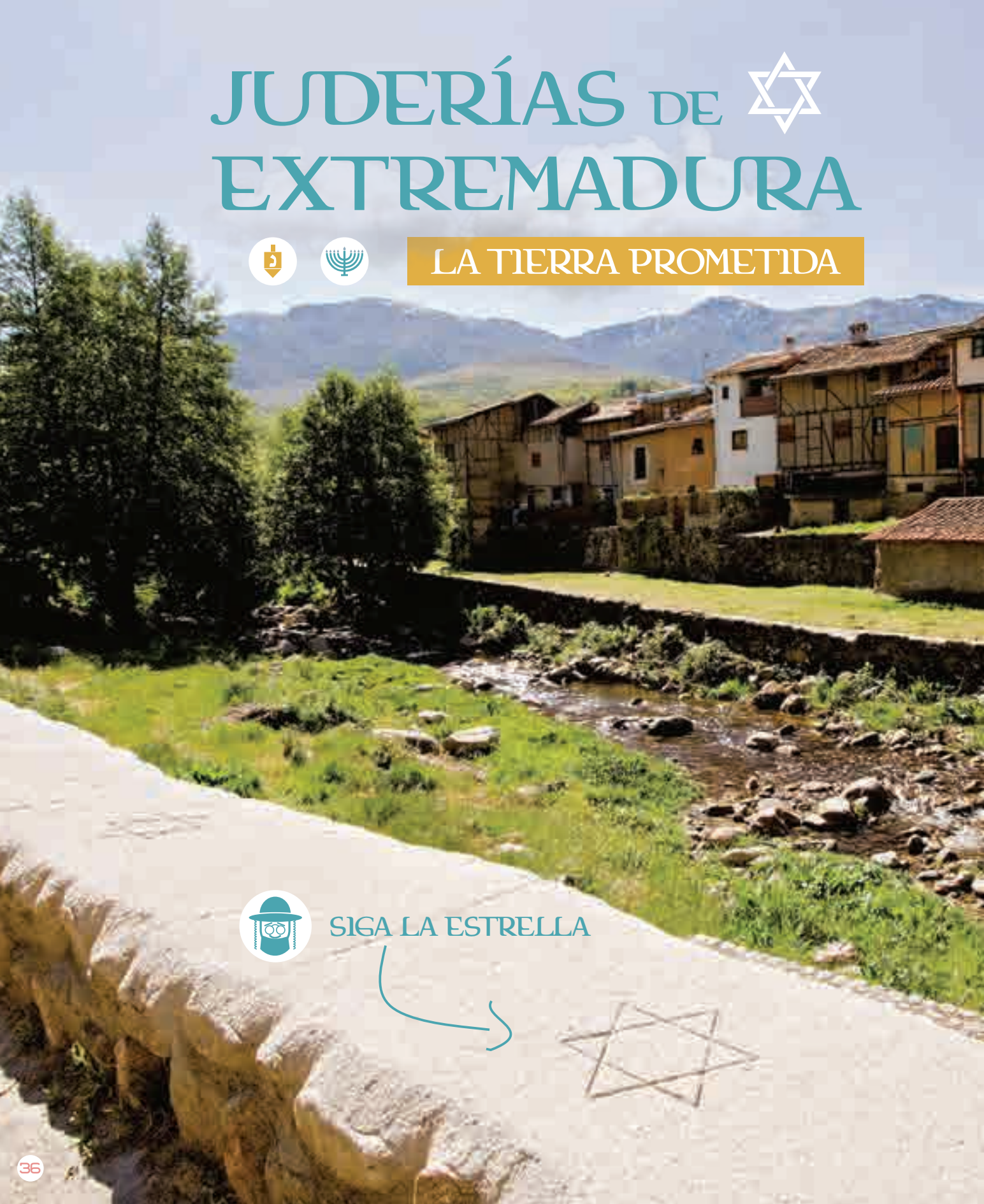
Las murallas de Coria albergan otras joyas arquitectónicas que no debes perderte.

DÍSTILO DE ZALAMEA

En Zalamea de la Serena verás el único dístilo conservado en la península: un monumento funerario erigido en el año 103 d.C.

JUDERÍAS DE EXTREMADURA

LA TIERRA PROMETIDA



SIGA LA ESTRELLA

Extremadura es y fue tierra de acogida para el viajero, y entre ellos no podía faltar el pueblo nómada por antonomasia. Los judíos estuvieron presentes en casi todas las poblaciones significativas de la región. En casos como el de Mérida desde la época romana, aunque su mayor auge tuvo lugar durante los siglos XIII al XV. Aquí la presencia sefardí fue más longeva que en otras regiones, convirtiéndose en refugio para este pueblo cuando los conflictos raciales y religiosos tomaban peor cariz. Su cercanía con Portugal, donde finalmente muchos se refugiaron, hicieron de Extremadura, sobre todo en el norte, una particular "tierra prometida" para los judíos, que dejaron su huella indeleble en varias poblaciones.

ESENCIALES

EXPERIENCIA OK

REPRESENTACIÓN TEATRAL

LOS CONVERSOS (HERVÁS)

La celebración de Los Conversos, cadames de julio en la localidad de Hervás, es una de las pocas recreaciones de la vida del pueblo sefardí. En ella, toda la población se caracteriza y paticipa en busca de sus raíces.

www.losconversos.com

Quienes se deciden a conocer Hervás no lo olvidan fácilmente. Es como viajar al pasado pero con todas las comodidades de hoy en día.

JUDERÍA DE HERVÁS

HERVÁS

Una de las juderías mejor conservada y probablemente la más pintoresca. La madera de los castaños locales, el adobe y la piedra, modelan este barrio de calles estrechas en las que aún se conservan los soportales ideados para proteger las mercancías de aquellas familias dedicadas al comercio.

ESENCIALES - OTOÑO MÁGICO

Ir a Hervás siempre es un acierto, pero durante las celebraciones del Otoño Mágico del Valle del Ambroz lo es más si cabe. Un buen montón de propuestas gastronómicas, turísticas y culturales te esperan cada fin de semana durante el mes de noviembre.

www.visitambroz.com

CÁCERES

Con su característico color blanco gracias al encalado de las paredes y un carácter popular que contrasta con el aire señorial de las casas nobles medievales, la vieja judería de Cáceres mantiene su identidad arquitectónica en el conjunto monumental de la ciudad. La por entonces sinagoga es hoy la ermita de San Antonio.

ESENCIALES - MERCADO MEDIEVAL DE LAS TRES CULTURAS

El mercado medieval de las Tres Culturas es un acontecimiento que cada mes de noviembre recrea en las calles de la ciudad monumental aquel tiempo de convivencia entre musulmanes, judíos y cristianos. Un excelente motivo para acercarse a Cáceres.

www.redjuderias.org

Paseando por la antigua judería, o barrio de San Antonio, descubrirás uno de los rincones más recoletos de la ciudad monumental.

ERMITA DE SAN ANTONIO, JUDERÍA VIEJA

PLASENCIA

Fue otro núcleo significativo de la presencia sefardí en Extremadura y aunque sus construcciones fueron en muchos casos reconvertidas, como la antigua judería de la Mota actualmente ocupada por el palacio de Mirabel y el convento de San Vicente Ferrer, conserva lugares con encanto como la calle Arenillas, en la judería nueva.

ESENCIALES - CEMENTERIO JUDÍO

Los cementerios judíos tenían que ser tierra virgen, en pendiente y orientados a Jerusalén. El del Berrocal, en Plasencia, musealizado y abierto al público, es único en Extremadura.

www.plasencia.es

La aljama placentina era una de las más poderosas económicamente en el siglo XIII, algo de eso encontrarás en la pujante ciudad del Jerte.

PALACIO DE MIRABEL

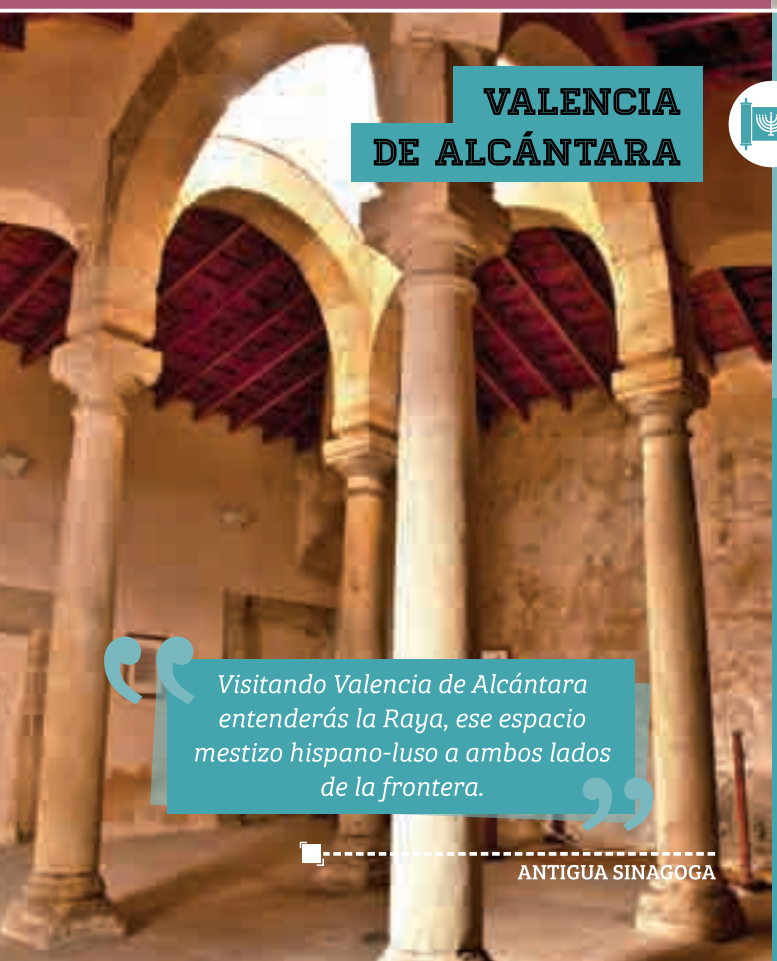
VALENCIA DE ALCÁNTARA

Es otra de las juderías de gran relevancia y la más extensa. El llamado barrio Gótico Judío conserva más de 200 portadas ojivales de duro granito en sus 19 calles y fue puerta del éxodo sefardí hacia Portugal, como pone de manifiesto sus similitudes con la judería de la cercana localidad de Castelo de Vide.

ESENCIALES - SINAGOGA

La sinagoga de Valencia de Alcántara es la única conservada como tal en la región, pues en lugar de reconvertirla en iglesia como era lo habitual, se dedicó a usos más prosaicos como matadero y carbonera. Solicita una visita guiada en la oficina de turismo local para conocerla.

www.valenciadealcantara.es



Visitando Valencia de Alcántara entenderás la Raya, ese espacio mestizo hispano-luso a ambos lados de la frontera.

ANTIGUA SINAGOGA

Feria (Badajoz)
Rincón de la Cruz

ARQUITECTURA

...Popular...

Suma de tradición, necesidad e intuición, estas construcciones fueron levantadas por las manos de sus propios usuarios o de artesanos, sin que interviniese ningún arquitecto. Las necesidades de cada familia, el clima y los materiales más abundantes en cada zona eran determinantes, de ahí que la arquitectura popular de Extremadura difiera mucho del norte al sur de la región.

"En la provincia de Cáceres verás mucha madera, granito y pizarra"

> *En los pueblos de Badajoz encontrarás un color dominante: el blanco*

VISITA DE INTERÉS

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA ARQUITECTURA POPULAR

Burguillos del Cerro (Badajoz)

EXPERIENCIA OK

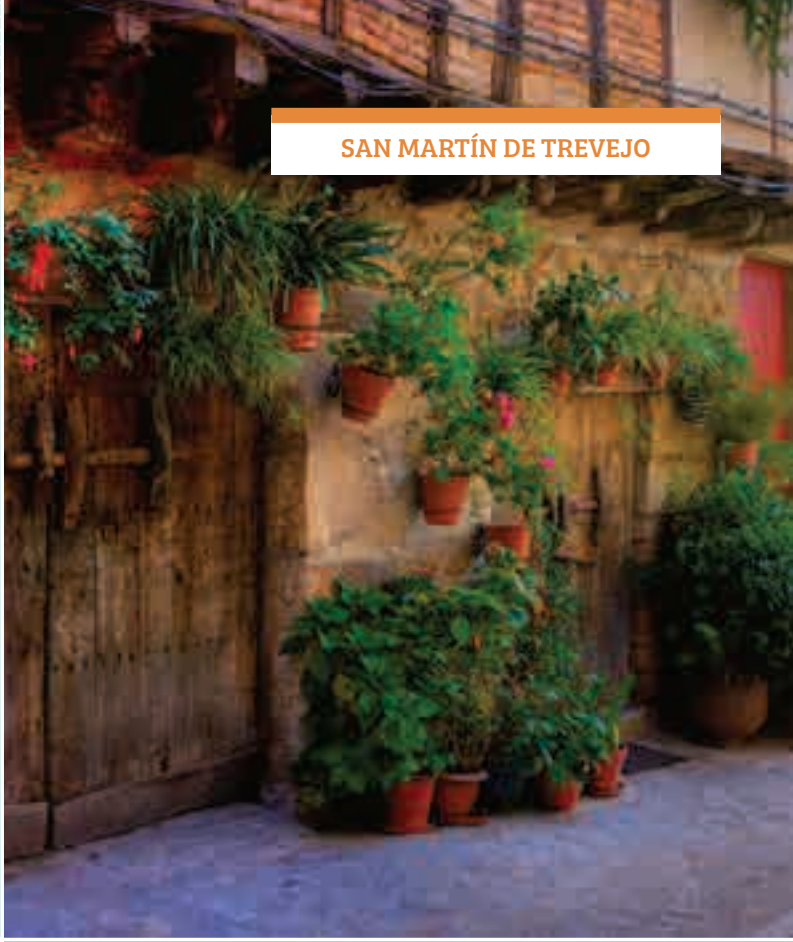
El centro se ubica en la restaurada iglesia de Santa María de la Encina, a la que se le atribuye origen templario. La exposición aborda los materiales y estilos constructivos de la arquitectura popular extremeña a lo largo de su historia.

Robledillo de Gata (Cáceres)
Río Árrago

CÁCERES

La arquitectura popular de la provincia de Cáceres se distingue por el uso de la pizarra, el granito y la madera, con la que se forman entramados muy pintorescos. La mayor abundancia de precipitaciones favoreció construcciones más altas para aislar los pisos superiores, y la instalación de aleros y voladizos para proteger de la lluvia a los inferiores.

En la comarca de La Vera hay cinco conjuntos históricos donde podrás descubrir los secretos de su arquitectura popular: Cuacos de Yuste, cuyo casco histórico cuenta con el reconocimiento de Paisaje Pintoresco; Garganta la Olla, donde puedes visitar el Museo de la Inquisición; Pasarón de la Vera, en la que podrás recorrer el interior de una construcción



SAN MARTÍN DE TREVEJO

GARGANTA LA OLLA

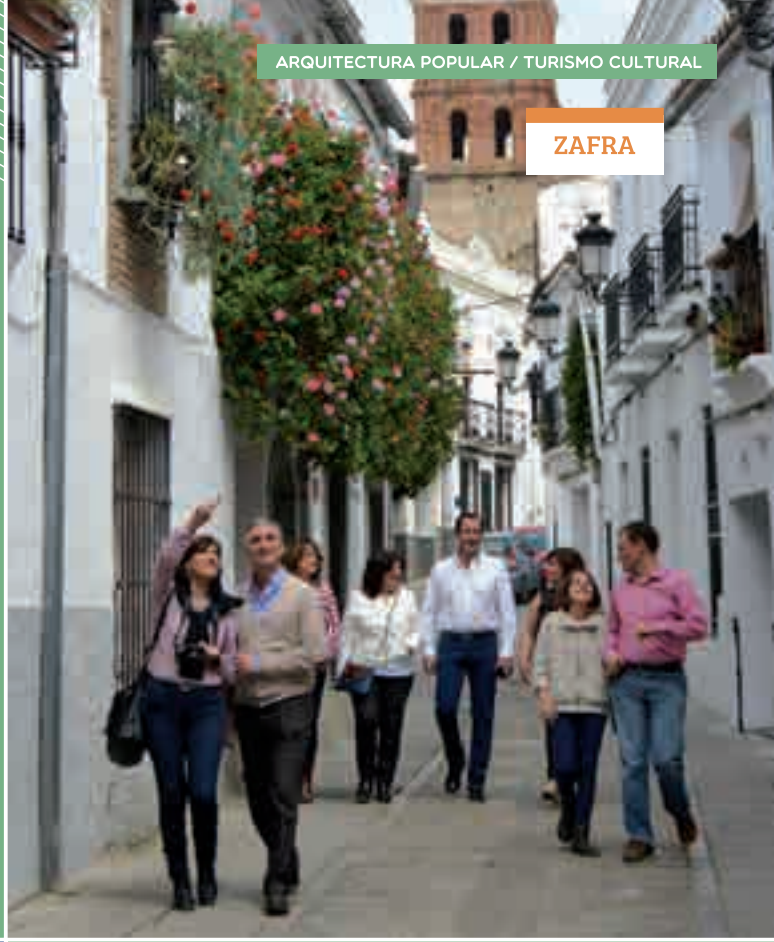
tradicional serrana visitando el Museo Pecharromán; Valverde de la Vera, cuya plaza central es un catálogo de rasgos de la arquitectura verata, y por último Villanueva de la Vera con su plaza pentagonal porticada. En otras comarcas del norte de Extremadura también encontrarás notables ejemplos: alquerías donde predomina la pizarra como El Gasco o Riomalo de Arriba en Las Hurdes, y entramados de madera en la Sierra de Gata, como en San Martín de Trevejo, Robledillo de Gata o el propio Trevejo, donde el tiempo parece haberse detenido.

Otros ejemplos que te enamorarán son los bellísimos rincones de Hervás y su judería, y algunas poblaciones del Valle del Jerte como Cabezuela del Valle, el propio Jerte y Navaconcejo. Y más al sur, en el geoparque Villuercas Ibores Jara, el conjunto histórico de la puebla de Guadalupe.

BADAJOZ

La arquitectura popular del sur de Extremadura se distingue por un color: el blanco, el de la cal que se usaba, y se usa, para proteger las paredes del calor del sol. Eso hace que estos municipios destaquen sobre el paisaje y reciban el sobrenombre de pueblos blancos.

Precisamente es el calor lo que condiciona la arquitectura sureña: casas bajas de muros gruesos de ladrillo, por la influencia mudéjar, y adobe para aislar el interior, con un único pasillo que vertebra la vivienda y desemboca en muchos casos en un patio o corral. En algunas ocasiones había una segunda planta, conocida como doblado, que se usaba como almacén, aunque era habitual disimularlo con balcones u otros adornos para hacer ver que era una planta habitada y así dar a entender un estatus



ZAFRA

FREGENAL DE LA SIERRA

más alto. Otro detalle curioso es que, debido a la influencia andaluza, cuanto más al sur vayas, más adornadas encontrarás las portadas de las casas.

Este tipo de construcciones es habitual en todo el sur del Guadiana hasta Andalucía, pero podemos recomendarte algunos lugares como Azuaga, con sus juegos de molduras y elementos vegetales; Feria, que aún conserva muchos ejemplos de estos tipos de viviendas adaptados a la peculiar orografía de la zona; Fregenal de la Sierra, Zafra y Jerez de los Caballeros, que se caracterizan por el uso de rejas, balcones y grandes portadas resaltadas de granito. También puede interesarte observar las curiosas chimeneas y la influencia de la cultura portuguesa en las construcciones de Olivenza y su comarca fronteriza.

ARQUITECTURA de vanguardia

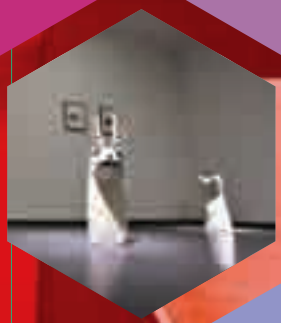
Extremadura cuenta con edificios significativos de casi todas las culturas que han pasado por la región. A pesar de todo ese patrimonio histórico, no somos ajenos a las nuevas vanguardias y tendencias en la arquitectura, con una peculiaridad: la integración en el entorno es un valor esencial en las modernas construcciones extremeñas.

PALACIO DE CONGRESOS
Badajoz

TEMPLO DE DIANA (entorno)
Mérida

Centro de artes visuales **HELGA DE ALVEAR**
Cáceres

EL ANILLO
Pantano Gabriel y Galán



ESTACIÓN DE AUTOBUSES
Casar de Cáceres

ATRIO
Restaurante
Hotel
Cáceres

Interior del Palacio de Congresos de Badajoz

"Uno de los edificios más representativos de la nueva arquitectura española" según el MOMA

PALACIO DE CONGRESOS

Badajoz

Enmarcado en el Bastión de San Roque, parte de la muralla del siglo XVII que rodeaba la ciudad de Badajoz, estamos ante un edificio singular por varias razones: su planta circular que recuerda a la de la antigua plaza de toros de la localidad, sobre cuyo solar se asienta la pantalla exterior que lo recubre, y la forma en que edificio y pantalla se iluminan al anochecer para transmitir una atmósfera de optimismo y desarrollo. Estos valores lo han hecho ser destacado como uno de los edificios más representativos de la nueva arquitectura española por el Museo de Arte Moderno de Nueva York (MOMA).

TEMPLO DE DIANA (entorno)

Mérida

Aunque desde el siglo I este templo emeritense ha podido ser disfrutado y estudiado, gracias a la rehabilitación del entorno que lo rodeaba ha recuperado su valor como punto de encuentro y parte del antiguo foro de la ciudad. Ahora es aún más accesible gracias a un diseño abierto que nos proporciona nuevos puntos de vista desde los que apreciar este monumento. Todo un regalo, templo y entorno, que ofrece la ciudad y por el que, como muchos otros monumentos en Mérida, no hay que pagar ni un solo euro.

Con esta remodelación la plaza recupera su función originaria como foro de encuentro

Museo de Arte Contemporáneo HELGA DE ALVEAR

Cáceres

Situado en los límites del casco antiguo y diseñado por los arquitectos Tuñón y Mansilla, este espacio alberga la impresionante colección de arte contemporáneo de la galerista Helga de Alvear, que puede visitarse de manera gratuita.

Ocupa una vivienda modernista de 1910 en los límites del casco antiguo de la ciudad histórica de Cáceres, la conocida como Casa Grande, rehabilitada en un intento de "escuchar el lugar e imaginar una ciudad posible que, sin renunciar a nuestra época, sea capaz de preservar elmodo en que la ciudad respira".

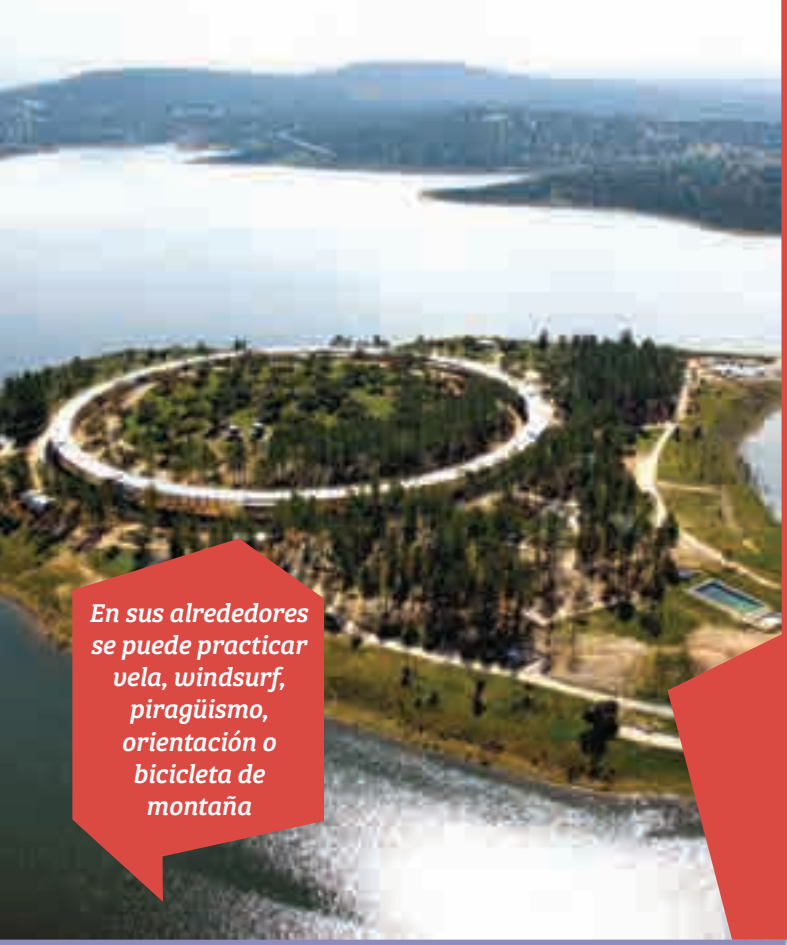
La colección privada de Helga de Alvear es una de las más importantes de Europa

Ha sido portada en varias revistas y quedó finalista en los prestigiosos Premios FAD de Arquitectura

ESTACIÓN DE AUTOBUSES

Casar de Cáceres

¿Algo tan prosaico como una estación de autobuses puede convertirse en una obra de arte? En Extremadura sí. Imagina una lámina de rígido hormigón y piensa que fuese maleable como un trozo de plastilina. Algo así debió pensar el arquitecto Justo García en 2004 cuando diseñó el doble bucle que es la forma de este edificio: el mayor forma una marquesina que acoge el área de estacionamiento de los autobuses y carga y descarga de los pasajeros, al amparo del sol y de la lluvia. El menor define el área de servicio y descanso de la estación.



En sus alrededores se puede practicar vela, windsurf, piragüismo, orientación o bicicleta de montaña

EL ANILLO

Embalse Gabriel y Galán

Un centro de innovación deportiva en el medio natural cuyo nombre se debe a la forma de su planta, un círculo hueco enmarcado en una península del embalse de Gabriel y Galán. Su construcción se integra con el entorno que lo rodea y en sus instalaciones se buscan las últimas innovaciones deportivas con los métodos más ingeniosos: por ejemplo, el tejado de El Anillo es en realidad una pista de atletismo construida con materiales que permiten estudiar la pisada, el calzado y el pavimento.

ATRIO

Restaurante Hotel

Cáceres

El hotel restaurante Atrio es uno de esos ejemplos que aúnan de manera fluida el respeto por el patrimonio histórico y el amor por la vanguardia, tanto en la arquitectura como en la cocina. Enclavado en el casco histórico de Cáceres, el interior de este espacio cambia de aspecto en cada momento del día, gracias a una estructura de jambas rectilíneas que dibujan con la luz un entorno diferente con el paso de las horas. Además, sus paredes albergan obras de muchos de los creadores más relevantes del arte contemporáneo: Warhol, Saura, Tapies, Baselitz, Höfer, Thomas Ruff...

Galardonado con el Premio FAD y reconocido como una de las mejores obras de arquitectura realizadas en España (BIAU)

Rutas **HISTÓRICAS**

“Vivirás la memoria de esta tierra en primera persona”

Una de las formas más atractivas de conocer un territorio es contar con un hilo argumental que nos conduzca y explique qué estamos viendo, y por qué la historia o la cultura local se han visto afectadas por ello. En Extremadura hay muchas historias que podemos contar para desentrañar sus misterios y mirar a través de los ojos de los personajes históricos que recorrieron la región. Las rutas turísticas que os presentamos son un buen ejemplo de ello.

TRUJILLO

Trujillo es una constante en las rutas históricas por Extremadura, pues por su ubicación estratégica cumplió un papel relevante en los anales de estas tierras. La estatua de Francisco Pizarro, uno de sus hijos ilustres, domina la plaza porticada de la villa.

ESENCIALES

EXPERIENCIA OK

CLAUSTRO MUDÉJAR

REAL MONASTERIO DE GUADALUPE

Aquí confluyen todas las crónicas, no solo es el epicentro de la espiritualidad y de la historia extremeña desde el siglo XIII, también es la joya del gótico mudéjar. Su visita es imprescindible.

Ruta de CARLOS·V

Ecos de un imperio

A mediados del siglo XVI el emperador que reinó sobre media Europa decide retirarse a pasar sus últimos días en un paraje que le habían descrito como apacible, retirado, tranquilo y de clima suave. Con estos argumentos Carlos V cruzó España desde Laredo, en Cantabria, para llegar hasta el monasterio de Yuste, en la comarca de La Vera. Hoy este viaje es un itinerario cultural, y el tramo extremeño al completo puede recorrerse a pie en una sola jornada practicando el exigente sendero Ruta de Carlos V (PR-CC 01), que une las localidades de Tornavacas y Jarandilla de la Vera a través de la abrupta sierra de Tormantos.

Otra opción más asequible es practicar la llamada Ruta del Emperador, de solo 10 kilómetros, entre Jarandilla de la Vera y el monasterio de Yuste, declarado Patrimonio Europeo. Un recorrido envuelto en una naturaleza desbordante en la que descubrirás monumentos como el castillo de los condes de Oropesa, hoy Parador de Turismo, que fue la residencia provisional de Carlos V mientras terminaban las obras de su morada en el monasterio; o el conjunto monumental de Cuacos de Yuste, donde entre otras cosas se conserva la Casa de Jeromín, su hijo bastardo conocido a la postre como Don Juan de Austria.

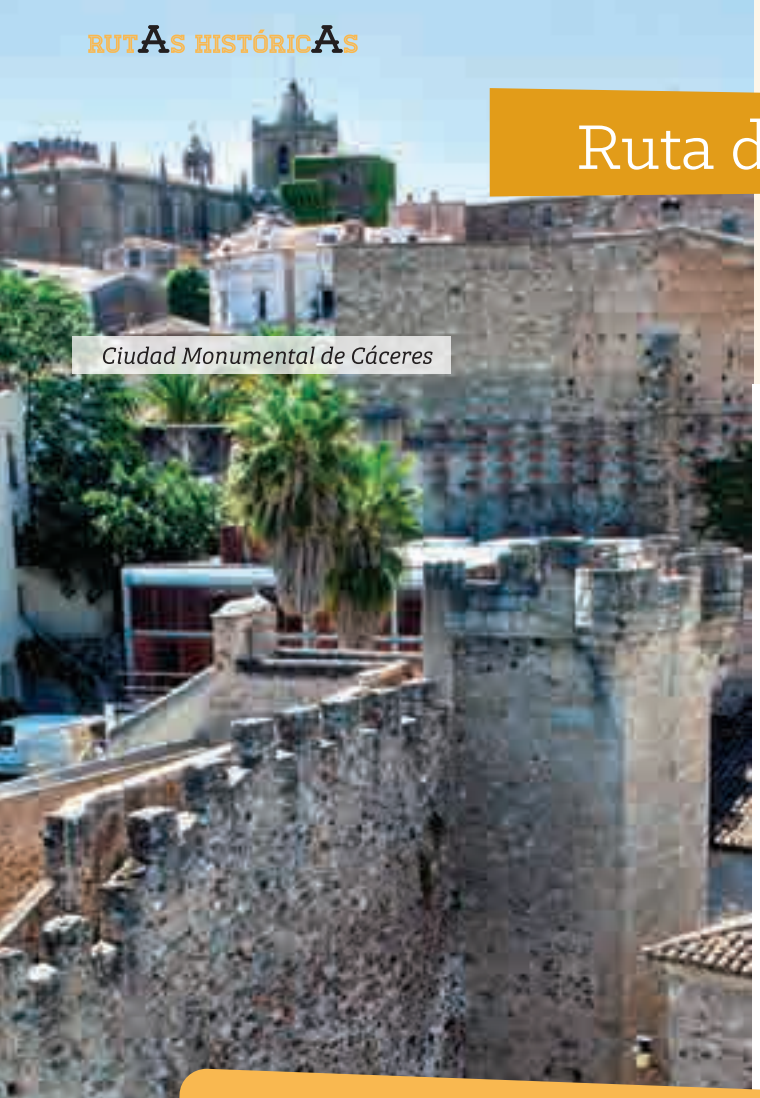
ESENCIALES

JARANDILLA DE LA VERA

RUTA DEL EMPERADOR ESCENIFICADA

Aunque la ruta se encuentra abierta y transitable todo el año, una fecha especial para recorrerla es febrero, cuando la comarca celebra el paso del emperador con representaciones teatrales y festejos de distinto tipo.

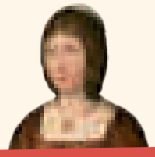
Monasterio de Yuste



Ciudad Monumental de Cáceres

Ruta de ISABEL LA CATÓLICA

Vive la historia



Extremadura ha sido el marco, literal y figurado, de momentos relevantes en la historia de la reina Isabel la Católica. La ciudad monumental de Cáceres fue escenario de la serie "Isabel" de TVE, pero el personaje histórico también estuvo allí. Se dice que ella misma remendó el pendón de San Jorge, bandera de gran valor histórico que aún se conserva, en la que se representan por primera vez los escudos de Castilla y Aragón unidos.

Un enclave significativo relacionado con la reina Isabel es el monasterio de Guadalupe, "mi paraíso" como ella misma lo llamara, donde rechazó casarse con Alfonso V de Portugal o, ya junto a Fernando, se reunió con Cristóbal Colón para asumir la financiación de su viaje a las Indias. También Plasencia, donde se desposaron Juana la Beltraneja y Alfonso V de Portugal, proclamándose reyes de Castilla e iniciando la Guerra de Sucesión. Precisamente en Trujillo residió la rival de Isabel la Católica, hasta que los ejércitos de ésta lograron la entrega del castillo en 1477. En Valencia de Alcántara se celebró la boda de la infanta Isabel, primogénita de los Reyes Católicos, con el monarca portugués Manuel I. Y en Madrigalejo falleció Fernando el Católico.

Son solo algunos de los enclaves relacionados con este personaje, pero hay muchas más historias y experiencias esperándote.

ESENCIALES

REPRESENTACIÓN TEATRAL

BODA REGIA

En Valencia de Alcántara se celebran cada año en agosto estas jornadas transfronterizas conmemorando el enlace entre la hija de los Reyes Católicos y el monarca portugués. Una excelente excusa para conocer esta localidad y la frontera.

Ruta de Los DESCUBRIDORES

Sus nombres han pasado a ser leyenda

Muchos aventureros extremeños participaron en el descubrimiento del Nuevo Mundo. Seguir sus pasos te permitirá, más de cinco siglos después, descubrir la tierra que ellos dejaron.

Empezando por la casa de Núñez de Balboa, en Jerez de los Caballeros, convertida en centro de interpretación sobre la época. De Villanueva de la Serena partió Pedro de Valdivia para descubrir Chile, aunque él lo llamó Nueva Extremadura, y acompañándolo iba Inés de Suárez, nacida en Plasencia. Ella le puso el nombre de Santiago a la capital chilena, y es la protagonista de la novela de Isabel Allende "Inés del alma mía".

Guadalupe y su monasterio son origen y final de las expediciones a América, allí Colón habló con los Reyes Católicos sobre la financiación del viaje y, a su regreso, fueron bautizados los primeros indios que pisaron España. Trujillo es cuna de descubridores: Francisco Pizarro, cuya estatua ecuestre preside su plaza Mayor, y Francisco de Orellana, descubridor del Amazonas. Sus casas están todavía en pie: la de Pizarro convertida en centro de interpretación sobre su figura; y la de Orellana, en hotel.

Son solo algunos de los nombres que conocerás siguiendo esta ruta, que te llevará a otras ciudades como Cáceres, Medellín, Badajoz o Mérida. Haz tu propio descubrimiento en:

www.turismoextremadura.com

ESENCIALES

TEATRO ROMANO Y CASTILLO

MEDELLÍN

Cuna de Hernán Cortés, descubridor de México, su magnífico castillo alberga una exposición con armas, armaduras y otros elementos usados en las expediciones a América. A su pies conocerás el último teatro romano recuperado en Extremadura.

Jerez de los Caballeros

Camino MOZÁRABE

¡Buen camino!

Su nombre completo es Camino Mozárabe de Santiago y puede iniciarse en Almería, Málaga o Jaén, desde donde llega hasta Mérida para sumarse a la Vía de la Plata y dirigirse finalmente a Santiago de Compostela. Los mozárabes, cristianos residentes en los territorios islámicos de Al Andalus, también querían cruzar la puerta de la catedral compostelana, de ahí que trazasen sus propias rutas para alcanzar la ciudad del santo. Afortunadamente esta se ha recuperado y vuelve a estar activa.

Procedente de Córdoba, el Camino Mozárabe entra en Extremadura por Monterrubio de la Serena, localidad que cuenta con su propia denominación de origen: Aceite de Monterrubio, y un museo dedicado a este oro líquido. La siguiente parada es Castuera, también con museo gastronómico, en este caso dedicado al turrón típico de la localidad. Después Magacela, a la sombra de su castillo. Y Don Benito, una de las ciudades más pobladas de esta ruta, cuyo convento de las Carmelitas Descalzas fue escenario de la famosa película "Marcelino, pan y vino". Casi al final Medellín, donde además de su castillo, en la iglesia de Santiago, reconvertida en centro de interpretación, podremos conocer las excavaciones que han sacado a luz un magnífico teatro romano.

Termina el camino en Mérida, Patrimonio de la Humanidad por su pasado romano pero también con monumentos de gran valor como la basílica de Santa Eulalia, considerada el primer templo cristiano construido en Hispania tras la paz del emperador Constantino.

www.caminomozarabedesantiago.com

Dolmen y castillo de Magacela

ESENCIALES

INTERIOR DEL EDIFICIO

MUSEO ETNOGRÁFICO DE DON BENITO

Este edificio de arquitectura señorial alberga un fondo de más de 3.000 piezas representativas de los usos, costumbres y tradiciones de Don Benito y su comarca desde finales del siglo XIX. Una opción muy interesante para hacer una alto en el camino.

Oferta cultural

Museos, fiestas, tradiciones ancestrales, festivales... Extremadura te ofrece la posibilidad de recorrer infinidad de senderos culturales a través de los cuales ampliar tu percepción del mundo que nos rodea. No dejes pasar la oportunidad de descubrirlos.

Festivales

Fiesta de los Palomos (Badajoz)

Museos

Museo Nacional de Arte Romano (Mérida)

Flamenco

Festival de Flamenco y Fado Badajoz

Dehesa y Toro

Fiestas de San Juan (Coria)

Fiestas y tradiciones

Semana Santa de Cáceres (Fiesta de Interés Turístico Internacional)

Festivales

Pocos aspectos de la actividad artística escapan a la mirada de los festivales culturales que se celebran en Extremadura. Con el Festival de Teatro de Mérida a la cabeza, en los meses de verano, como evento más longevo y en el que participa el mayor número de estrellas escénicas, hay otros nombres más que reconocidos a nivel internacional, como por ejemplo el WOMAD de Cáceres, que en mayo llena de ritmos étnicos mundiales el casco medieval de la ciudad; o el Contempopránea, dedicado a la música independiente, que se celebra en otros dos espacios históricos de gran relevancia: la Alcazaba de Badajoz en primavera y las laderas del castillo de Luna en Alburquerque en julio.

El teatro no se acaba en Mérida, ya que el Festival de Teatro Clásico de Alcántara revive cada agosto las obras más celebradas del Siglo de Oro, y el Festival de Teatro Clásico de Cáceres recupera en junio las mejores obras de nuestros dramaturgos.

La música de raíces tiene una cita ineludible cada verano en el Festival Folk de Plasencia y en el Festival de Flamenco y Fado de Badajoz, que reúne a los mejores músicos de flamenco, fusión y fado de ambos lados de la frontera en Badajoz, mientras que el Festival Internacional de la Sierra, en Frenegal, recupera los bailes tradicionales de todo el mundo.

Festival de Teatro Clásico de Mérida

Festival Medieval de Alburquerque

Festival de Teatro Clásico de Alcántara

Museos

El catálogo de museos existente en la región abarca la práctica totalidad de la historia de la humanidad, desde la prehistoria en el Museo Arqueológico Provincial de Badajoz o el Museo de Cáceres, a la rabiosa modernidad del Museo Vostell-Malpartida o el Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC) de Badajoz.

Además, gracias a la red de Museos de Identidad de Extremadura, podrás conocer aspectos fundamentales de la cultura regional, desde alfarería típica hasta el carnaval, o profundizar en la gastronomía local con los museos dedicados al pimentón, la cereza, el queso o el turrón entre otros.

Finalmente, el Museo de Bellas Artes de Badajoz conserva una gran representación de obras de autores extremeños en diferentes disciplinas y de artistas de renombre internacional. O si prefieres un enfoque más vanguardista puedes visitar la Fundación Helga de Alvear en Cáceres y tomar contacto con las últimas tendencias contemporáneas.

Casa Pedrilla-Museo Guayasamín (Cáceres)

Museo Extremeño e Iberoaméricano de Arte (Badajoz)

Museo Vostell-Malpartida

Fiestas y tradiciones

En Extremadura las fiestas son un asunto serio, ya que en muchos de los festejos sus participantes han tenido que prepararse durante meses para lucir su mejor danza, carroza, disfraz, traje regional o receta gastronómica. En las 58 fiestas de interés turístico de Extremadura se despliega el ingenio, la creatividad y la espiritualidad de un pueblo que tiene a gala el ser hospitalario con los que lo visitan.

Hay fiestas en la que las máscaras y el color lo llenan todo, como los Carnavales de Badajoz y de Campo Arañuelo; o el Pero Palo de Villanueva de la Vera. Ritos cuyos orígenes se pierden en el tiempo y nos hablan de mitos ancestrales como las Carantoñas de Acehúche o el Jarramplas de Piornal. Eventos gastronómicos en torno a las delicatesen típicas de nuestra tierra como el Día del Jamón en Monesterio, la Fiesta de la Chanfaina en Fuente de Cantos o la Fiesta de la Tenca en la comarca de Tajo Salor.

La Semana Santa cuenta con varios enclaves de gran interés: Cáceres, Mérida, Badajoz, Plasencia, Jerez de los Caballeros, Trujillo... Cada una con sus particularidades. En estas fechas tienen lugar también eventos de especial devoción como son los Empalaos de Valverde de la Vera, la Pasión Viviente de Oliva de la Frontera, o la Carrerita de Villanueva de la Serena. Hasta la naturaleza se vuelve espectáculo en Extremadura, y por eso celebramos la Fiesta del Cerezo en Flor en el Valle del Jerte, como anuncio de la primavera, o la caída de las hojas en el Otoño Mágico del Valle del Ambroz.

Las Carantoñas (Acehúche, Cáceres)

Carnaval (Badajoz)

Las Candelas o Espantarujas (Almendralejo, Badajoz)

Festival de flamenco en Badajoz

Festival Porrina de Badajoz (Badajoz)

Flamenco

La comunidad flamenca de Extremadura ha hecho notables contribuciones a este arte considerado Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. En el Festival Porrina de Badajoz y en el Festival de Flamenco de Cáceres se reúnen desde hace décadas algunos de sus mayores exponentes nacionales. Extremadura cuenta además con un Centro Regional del Flamenco de carácter público, en la Plaza Alta de Badajoz, que vela por la conservación y la difusión de los palos, toques y cantes más característicos de nuestro territorio. Y el festival de Flamenco y Fado de Badajoz pone en verano la nota de fusión con la participación de artistas de corte menos ortodoxo.

www.extremaduradehesaytoro.es

Dehesa y Toro

En Extremadura podrás encontrar plazas de toros dentro de castillos, cosos rectangulares y muchas otras curiosidades en torno a esta tradición que demuestran su vínculo con la tauromaquia.

En Badajoz existe una escuela taurina donde se han formado muchos de los grandes toreros extremeños. La feria de Olivenza marca cada año el arranque nacional de la temporada de festejos, y en nuestras dehesas, entorno natural del toro bravo, más de un centenar de ganaderías crían las reses que participarán en la fiesta. Todos estos detalles hacen de la relación de Extremadura con el toreo una unión natural y fluida de la que pueden disfrutar todos los aficionados.

Ganadería Victorino Martín (Coria)

Festival de teatro clásico de Mérida

ASISTIR AL FESTIVAL DE TEATRO DE MÉRIDA

Es imposible explicar el ambiente que se crea cuando el milenario Teatro Romano de Mérida se ilumina en las noches de verano para que los mejores actores nacionales presten su voz a los versos inmortales de los autores clásicos. Es una experiencia que sólo entiende en su totalidad el que la ha experimentado y tú tienes la oportunidad de formar parte de ese selecto círculo.

MÚSICA DE HOY, ESCENARIO DE AYER

Nuestros monumentos se convierten en escenario de numerosos eventos culturales: el festival Womad, en mayo, llena el casco histórico de Cáceres con ritmos étnicos, mientras que el festival Contempopránea le pone banda sonora "indie" a la alcazaba de Badajoz en junio y al castillo de Alburquerque en julio: uniones perfectas.

Festival Contempopránea

10 Propuestas QUE NO TE PUEDES PERDER

Dentro de la inmensa variedad de experiencias que puedes disfrutar en Extremadura hemos seleccionado diez oportunidades en las que se dan las mejores condiciones para sacar el máximo provecho a tu visita. **Pero hay muchas más que el panorama cultural extremeño puede ofrecerte.**

Feria Internacional del Queso (Trujillo)

LA COMIDA COMO EXCUSA

El turismo gastronómico no está reñido con las visitas culturales. Es más, en ocasiones, se fusionan en eventos únicos como es el caso de la Feria Nacional del Queso de Trujillo, en la que podrás degustar centenares de variedades de este delicioso producto en un marco histórico de valor incalculable, su plaza Mayor.

MEDITAR EN GUADALUPE

El Monasterio de Guadalupe emana paz y sosiego, independientemente de la devoción que se le profese a la Virgen que allí se guarda. Las callejuelas de Guadalupe, la elegante arquitectura del monasterio y el gran valor de las obras de arte que en él se conservan, convierten este enclave en el propicio para tomarse un tiempo y olvidar.

Monasterio de Guadalupe

Balneario de Alange

CUIDARSE BIEN

Puedes seguir la Vía de la Plata a pie con la única excusa de parar en alguna de las termas que los romanos construyeron en Extremadura, como las de Baños de Montemayor, en Cáceres, o Alange, junto a Mérida. Comprobarás que además de conquistar medio mundo, los romanos también sabían cómo relajarse.

Museo Vostell-Malpartida

ARTE EN LA NATURALEZA

Más allá del arte moderno hay ejemplos únicos del ingenio humano como el Museo Vostell en Malpartida de Cáceres, creado hace más de 30 años por el genial artista alemán en el Monumento Natural de los Barruecos. Además de sus propias obras, que no dejan indiferente a nadie, encontrarás obras de Salvador Dalí, Yoko Ono o Gino di Maggio.

Iglesia de la Magdalena (Olivenza)

REVIVE LA HISTORIA DE LA FRONTERA

Desde Badajoz puedes saltar a Elvas, en Portugal. Hoy somos vecinos, pero no hace mucho, como demuestran los cañones del fuerte de Santa Lucía apuntando hacia España, éramos enemigos. Desde allí puedes viajar hasta Olivenza, eternamente disputada por ambos países, y observar cómo fue bendecida con lo mejor de cada uno de ellos.

PASEO POR LA NATURALEZA Y LA HISTORIA

La comarca de La Vera guarda en sus pueblos la esencia de muchas de las tradiciones de Extremadura, envueltas en una naturaleza vibrante y espectacular. En febrero se celebra la Ruta de Carlos V, un evento que permite recorrer a pie los pueblos más significativos de la zona y conocer la historia, la naturaleza y la gastronomía verata.

Ruta de Carlos V

DESCUBRIR LAS RAÍCES DEL HOMBRE

Extremadura cuenta con numerosas muestras de arte prehistórico, algunas incluidas en el Itinerario Cultural Europeo "Caminos del Arte Prehistórico", que agrupa los mejores yacimientos de arte rupestre de España, Portugal, Francia, Italia y Suecia. También la cultura megalítica ha dejado una importante huella en la región, como el conjunto de Valencia de Alcántara y su entorno o el dolmen de Lácara.

www.prehistour.eu

Dolmen El Mellizo

DE CASTILLO EN CASTILLO POR BADAJOZ

En las comarcas de Sierra Suroeste y Tentudía, la presencia de la Orden del Temple y de la Orden de Santiago fue muy destacada: aquí conocerás el castillo de Montemolín, el monasterio de Tentudía, los castillos de Segura de León y Burguillos del Cerro, y Jerez de los Caballeros, ciudad templaria por excelencia.

Castillo de Puebla de Alcocer

DIRECTORIO DE INTERÉS

ALANGE
C/ Nueva 26
06840 Alange
Tel.: 924 36 52 19
turismo@alange.es
www.visitaalange.es

ALBURQUERQUE
Plaza de España, s/n
06510 Alburquerque
Tel.: 924 40 12 02
turismo@alburquerque.es
www.alburquerque.es

ALISEDA
C/ Gabriel y Galán, 8 A
10550 Aliseda
Tel.: 606 30 62 81
centroialiseda@gmail.com
www.aliseda.es

ALMENDRALEJO
Plaza de la Iglesia, 16
06200 Almendralejo
Tel.: 924 66 69 67
turismo@almendralejo.es
www.almendralejo.es

ARROYO DE LA LUZ
Plaza de la Constitución, 21
10900 Arroyo de la Luz
Tel.: 927 27 04 37
turiofiarroyo@hotmail.com
www.arroyodelaluz.es

ARROYOMOLINOS
C/ Hernán Cortés, 6
10161 Arroyomolinos
Tel.: 927 38 53 06 / 927 38 50 02
turismo@aytoarroyomolinos.org
www.arroyomolinos.es

AZUAGA
Casa de la Cultura,
Plaza de la Merced, 12
06920 Azuaga
Tel.: 924 13 78 38
ot@azuaga.badajoz.es
www.azuaga.es

BADAJOZ
Pasaje de San Juan, s/n
06002 Badajoz
Tel.: 924 22 49 81
turismo@aytobadajoz.es
www.turismo.aytobadajoz.es

BADAJOZ - CASAS MUDÉJARES
Plaza de San José, 18
06001 Badajoz
Tel.: 924239798
casasmudejares@aytobadajoz.es
www.turismo.aytobadajoz.es

BAÑOS DE MONTEMAYOR
Avda. de las Termas, 49
10750 Baños de Montemayor
Tel.: 927 48 82 85
turismobanosdmontemayor@hotmail.com
www.banosdemontemayor.es

CÁCERES
Plaza Mayor, s/n
10003 Cáceres
Tel.: 927 111 222
turismo@ayto-caceres.es

www.caceres.es

CAMINOMORISCO
C/ Rocandelario, 2
10620 Caminomorisco
Tel.: 927 43 53 29 / 927 43 52 12
www.mancomunidadhurdes.org
www.caminormorisco.es

CASAR DE CÁCERES
C/Larga baja 4
10190 Casar de Cáceres
Tel. : 669961887
turismocasardecaceres@gmail.com
www.turismocasardecaceres.es

CASARES DE LAS HURDES
Plaza Lindón, s/n
10628 Casares de las Hurdes
Tel.: 927 67 61 91 / 639 48 97 16
ofturismocasaresdelashurdes@hotmail.es
www.casaresdelashurdes.es

CORIA
Plaza de San Pedro, 1
10800 Coria
Tel.: 927 50 80 00 - Ext. 290
oficinaturismo@coria.org

DON BENITO
C/ Villanueva 1
06400 Don Benito
Tel.: 924 80 80 84
turismo@donbenito.es
www.donbenito.es

FREGENAL DE LA SIERRA
C/ El Rollo, 1
06340 Fregenal de la Sierra
Tel.: 924 70 00 00 - Ext. 5
turismo@fregenaldelasierra.es
www.fregenaldelasierra.es

FUENTES DE LEÓN
Plaza de España, 3
06280 Fuentes de León
Tel.: 924 72 41 74
turismo@fuentesdeleon.es
www.turismofuentesdeleon.blogspot.com

GUADALUPE
Plaza de Santa María de Guadalupe, s/n
10140 Guadalupe. Te.: 927 15 41 28
ayuntamientoguadalupe@hotmail.com
guadalupeturismoblog.wordpress.com

HERRERA DEL DUQUE
Avda. del Ejército, 26 Bajo
06670 Herrera del Duque
Tel.: 924 64 27 69
oficinaturismo@herreradelduque.es
www.herreradelduque.com

HERVÁS
C/ Braulio Navas, 6. 10700 Hervás
Tel.: 927 47 36 18
oficinaturismo@hervas.es
www.turismodehervas.com

HIGUERA LA REAL
C/ Fuente, 12
06350 Higuera la Real
Tel.: 924 72 33 28
turismo@higueralareal.gob.es
www.higuerareal.es

HORNACHOS
C/ Felipe Trigo, 1 (Casa de la Cultura)
06228 Hornachos
Tel.: 924 53 35 33
turismohornachos@hotmail.com
www.hornachos.es

JARAÍZ DE LA VERA
C/ Mérida, 17
10400 Jaraíz de la Vera
Te.: 927 17 05 87
ofiturjaraizdelavera@gmail.com
www.jarandilladelavera.es

JARANDILLA DE LA VERA
Avda. Soledad Vega Ortiz
10.450 Jarandilla de la Vera
Te.: 927 560460
turismojarandilla@hotmail.com
www.jarandilladelavera.es

JEREZ DE LOS CABALLEROS
Conventual de San Agustín
Plaza de San Agustín, 1
06380 Jerez de los Caballeros
Tel.: 924 73 03 72
turismo@jerezdeloscaballeros.es
www.jerezdeloscaballeros

JERTE
Avda. Ramón y Cajal, s/n
10612 Jerte
Tel.: 927 47 04 53
oficinaturismojerte@hotmail.com
www.jerte.es

LLERENA
C/ Aurora, 2
06900 Llerena
Tel.: 924 87 05 51
oficinadeturismo@llerena.org
www.llerena.org

LOS SANTOS DE MAIMONA
Plaza de España, 9 (Casa de la Cultura)
06230 Los Santos deMaimona
Tel.: 924 54 4801
oficinaturismo@lossantosdemaimona.org

MALPARTIDA DE CÁCERES
C/ Santa María, 4
10910 Malpartida de Cáceres
Tel.: 927 27 67 23
turismo@malpartidadecaceres.es
www.malpartidadecaceres.es

MANCOMUNIDAD LA SERENA EN CASTUERA
Palacio de los Condes de Ayala
Plaza de España, s/n
06420 Castuera
Tel.: 924 77 3817
oitserena@laserena.org
www.laserena.org

MANCOMUNIDAD LA SERENA EN ZALAMEA DE LA SERENA
Plaza de la Constitución, s/n
06430 Zalamea de la Serena
Tel.: 664 494 094
turismo@zalamea.com
www.laserena.org

MANCOMUNIDAD DE TRASIERRA TIERRAS DE GRANADILLA
Centro de Interpretación de la Ciudad Romana de Cáparra
Autovía A-66, Salida 455
10667, Oliva de Plasencia
Tel.: 92719 94 85
turismo@trasierratierrasdegranadilla.es
www.trasierrotierrosdegranadilla.es

MANCOMUNIDAD VALLE DEL JERTE
Paraje de Peñas Albas, s/n
10610 Cabezuela del Valle
Tel: 927 47 25 58
turismo@mancomunidadvalledeljerte.es
www.turismovalledeljerte.com

MEDELLÍN
Plaza de Hernán Cortes, s/n
06411 Medellín
Tel: 924 82 24 38
oficinadeturismo@medellin.es
www.medellin.es

MÉRIDA OFICINA DE TURISMO DEL TEATRO ROMANO
Paseo José Álvares Sáenz de Buruaga, s/n
06800 Mérida
Tel.: 924 33 07 22
info@turismodemerida.org
www.turismodemerida.org

MÉRIDA, OFICINA DE TURISMO DE LA PUERTA DE LA VILLA
C/ Santa Eulalia, 64
06800 Mérida
Tel.: 924 38 01 91
info@turismomerida.org
www.turismomerida.org

MONESTERIO
Paseo de Extremadura, 314
06260 Monesterio
Tel.: 924 5167 37
oitmonesterio@gmail.com
www.monesterio.es

MONTEHERMOSO
Plaza de la Constitución, s/n 10810 Montehermoso
Tel.: 927 43 06 72
turismo@montehermoso.es
www.ayuntamientodemontehermoso.es

MORALEJA
C/ Plaza de Toros, 5
10840 Moraleja
Tel.: 927 14 70 88
turismo@moraleja.es
www.moraleja.es

OLIVENZA
Convento San Juan de Dios, s/n
06100 Olivenza
Tel.: 924 49 0151
turismo@ayuntamientodeolivenza.com
www.ayuntamientodeolivenza.com

PLASENCIA
C/ Santa Clara, 8
10600 Plasencia
Tel.: 927 42 55 94
oficina.turismo@aytoplasencia.es
www.plasencia.es

TALARRUBIAS
Centro de Interpretación de la Fauna Rupícola
Ctra. N Km.167 (frente al camping)
Ayuntamiento de Talarrubias
Embalse Puerto Peña Plaza de España, 1
06640 Talarrubias
Tel: 924 631151
oit_talarrubias@outlook.es
www.talarrubias.info

TORREJÓN EL RUBIO
Madroño, 1 (Urb. cerca del Olivo)
10694 Torrejón el Rubio
Tel.: 927 45 52 92
turismotorrjonelrubio@gmail.com
www.torrjonelrubio.es

TRUJILLO
Plaza Mayor, s/n10200 Trujillo
Tel.: 927 32 26 77
turismo@trujillo.es
www.turismotrujillo.org

VALENCIA DE ALCÁNTARA
Conventual Santa Clara,
Plaza de Gregorio Bravo s/n
10500 Valencia de Alcántara
www.valenciadealcantara.es

VILLAFRANCA DE LOS BARROS
Plaza Corazón de María 4
06220 Villafranca de los Barros
Tel.: 924 52 08 35
turismo@villafrancadelosbarros.es
www.villafrancadelosbarros.es

VILLANUEVA DE LA SERENA
Plaza de España, 1 (Ayto)
06700 Villanueva de la Serena
Tel.: 924 84 6010 Ext. 41126
oficinaturismo@villanuevadelaserena.es
www.villanuevadelaserena .es

VILLANUEVA DE LA VERA
Avda. de la Vera s/n
10470 Villanueva de la Vera
Tel: 639 06 85 44
turismo@villanuevadelavera.es
www.villanuevadelavera.es

VILLAREAL DE SAN CARLOS
Centro de Información del Porque Nacional de Monfragüe
10695 Villarreal de San Carlos
Tel: 92719 9134
info.monfrague@juntaex.es

ZAFRA
Plaza de España, s/n
06300 Zafra
Tel.: 924 5510 36
turismo@zafra.es

Visita nuestra web

WWW.TURISMOEXTREMADURA.COM

¡Te ayudamos a organizar tu viaje a Extremadura!

Síguenos en:

turismoextremadura

@extremadura_tur

@extremadura_tur

turismoextremadura

ExtremaduraTurismo

D. L.: BA-000698-2020

Bienvenidos a...

EXTREMADURA!

www.turismoextremadura.com

Fondo Europeo de Desarrollo Regional
Una manera de hacer Europa

Unión Europea

Extremadura

JUNTA DE EXTREMADURA